«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ «Гимназия №17» _____
Герасимова В.А.
Приказ от «01» сентября 2020 г. №181

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Технология»

3Д класс

Составитель:
Леонова Елена Владимировна, учитель высшей категории

2020 г.

I Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 3класса «Д» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ МО РФ от 06.10.2009г. №373), Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Гимназия № 17», Примерной программы начального общего образования по технологии (базовый уровень) и авторской программы для учащихся 3 класса разработанной Роговцевой Н. И., Анащенковой С.В.

Программа рассчитана на 34 часа в год. (1 час внеделю)

II Планируемые результаты

Личностные результаты

***<u>У обучающихся будут сформированы</u>*<u>:</u>**

- положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;
- осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке;
- уважительное отношение к труду, к разным профессиям родного края, понимание значения и ценности труда;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
- представления об общности нравственно-эстетических категорий (добре и зле, красивом и безобразном, достойном и недостойном) у разных народов и их отражении в предметном мире;
- понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;
- чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания.

<u>Обучающиеся получат возможность сформировать:</u>

- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность;
- чувство сопричастности с культурой своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

<u>Обучающиеся научатся:</u>

- самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;
- руководствоваться правилами при выполнении работы;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия дляполучение необходимых результатов;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы.

<u>Обучающиеся получат возможность научиться:</u>

- самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения.

Познавательные УУД

<u>Обучающиеся научатся:</u>

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности;
- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;
- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями.

<u>Обучающиеся получат возможность научиться:</u>

- осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и пр.);
- самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии

в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвинуть несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создать конструктивный замысел, осуществить выбор средств и способом дли ею практическою воплощении, аргументированно защищать, продукт проектной деятельности.

Коммуникативные УУД

***Обучающиеся научатся*:**

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать;
- выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы;
- рассказывать о массовых профессиях и технологии производства на предприятиях Череповца (региональный компонент).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- самостоятельно организовывать элементарную творческую деятельность в малых группах: разработка замысла, поиск путей его реализации, воплощение, защита.

Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

- использовать в работе приёмы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);
- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их

видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;

- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;
- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (достраивание, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность — и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности;

<u>Обучающиеся получат возможность научиться:</u>

- определить утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;
- творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;
- понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т. е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);
- понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей).

III Содержание учебного предмета.

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности

тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.
Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).
Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).
Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.
Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты
Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.
Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.
Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.
Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей,

сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).
Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование
Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).
Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере
Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.
Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).
Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема,

рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

IV Учебно-тематический план

№	Раздел	Количество часов
1.	Здравствуй, дорогой друг!	1 ч.
2.	Человек и земля.	20 ч.
3.	Человек и вода.	4 ч.
4.	Человек и воздух.	3 ч.
5.	Человек и информация.	6 ч.
	Итого:	34ч.

V Календарно-тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование по технологии				
№ п/п	Тема	Кол-во часов	Планируемая дата	Скорректированная (фактическая) дата
Здравствуй, дорогой друг!		**1ч.**		
1	Вводный инструктаж по технике безопасности в кабинете начальных классов №16.Как работать с учебником		1.09	
Человек и земля		**20ч.**		
2-	Архитектура. Работа с бумагой. Изделие: дом	1	8.09	
3	Городские постройки. Работа с проволокой. Изделие: телебашня	1	15.09	
4	Парк. Работа с природным материалом и пластилином. Изделие: городской парк.	1	22.09	
5	Детская площадка. Работа с бумагой. Изделие: качалка, песочница.	1	29.09	
6	Ателье мод. Работа с тканью. Украшение платочка монограммой. Стебельчатый шов. Кроссворд. Ателье мод	1	6.10	
7	Работа с тканью. Аппликация из ткани. Украшение фартука. Петельный шов.	1	13.10	
8	Работа с бумагой и шерстяной нитью. Изготовление тканей. Изделие: гобелен.	1	20.10	
9	Вязание. Работа с шерстяной нитью. Изделие: воздушные шары	1	27.10	
10	Одежда для карнавала. Работа с тканью.	1	10.11	

	Изделие: кавалер, дама			
11	Бисероплетение. Работа с леской и бисером. Изделие: браслетик «Цветочки».	1	17.10	
12	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Изделие: весы. Тест. Кухонные принадлежности.	1	24.10	
13	Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами. Изделие: салат из фруктов	1	1.12	
14	Работа с тканью. Колпачок для яиц. Изделие: цыплята.	1	8.12	
15	Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок. Изделие: бутерброды.	1	15.12	
16	Сервировка стола. Салфетница	1	22.12	
17	Вводный инструктаж по технике безопасности в кабинете начальных классов №16.Магазин подарков. Лепка. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Изделие: брелок для ключей.	1	19.01	
18	Работа с природными материалами. Золотистая соломка.	1	26.01	
19	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.	1	2.02	
20	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование. Изделие: фургон «Мороженое	1	9.02	
21	Работа с металлическим конструктором. Изделие: грузовик, автомобиль. Тест. Человек и земля	1	16.02	
Человек и вода		**4ч.**		
22	Конструирование. Работа с различными материалами. Изделие: мост.	1	2.03	
23	Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: яхта.	1	9.03	
24	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: осьминоги и рыбки.	1	16.03	
25	Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: фонтан. Тест. Человек и вода.	1	6.04	
Человек и воздух		**3ч.**		
26	Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Изделие: птицы.	1	13.04	
27	Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Изделие: вертолёт «Муха».	1	20.04	
28	Папье–маше. Работа с бумагой и картоном. Изделие: воздушный шар. Тест. Человек и воздух	1	27.04	
Человек и информация		**6ч**		
29	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр		4.05	

30	Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование. Изделие: сцена и занавес. Кроссворд «Театр».		11.05	
31	Переплётная мастерская. Работа с картоном и цветной бумагой. Изделие: переплетные работы		18.05	
32	Почта. Работа с почтовыми бланками. Изделие: заполняем бланк.		25.05	
33	Интернет. Итоговый тест.			
34	Афиша. Работа с бумагой, картоном. Выставка работ			

«Согласовано»

на заседании ШМО

протокол № 1

от «28 » августа 2020 г.

Руководитель ШМО

Селифанова Е.В.

/_____/

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

Сметанина Л.А.

/_____/

«28 » августа 2020г.