

Директор МБОУ «Гимназия № 17»

«УТВЕРЖДАЮ»

*В.А. Герасимова*

Приказ от «01» сентября 2020 г. № 181



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по «Технологии»**

**2 «Б» класс**

Составитель: Варфоломеева Зинаида Геннадиевна  
Учитель начальных классов, высшая квалификационная  
категория

2020г.

## **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии разработана на основе ФГОС начального общего образования, Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Гимназия № 17», Примерной программы начального общего образования по ФГОС и авторской программы

Лутцева Е.А.

Учебник : технология. Ступеньки к мастерству: учебник для 2 класса. – М.: Вентана-Граф, 2016.

Программа рассчитана на 34 часа в год ( из расчета 1 час в неделю)

## **II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты:**

#### ***У обучающегося будут сформированы:***

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;

- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности.
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды);

***Обучающиеся получают возможность для формирования:***

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;
- способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или не успешность;
- представление о себе как о гражданине России;
- бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.
- способность оценивать свою деятельность, (прекрасного и безобразного);
- потребность в творческой деятельности;

**Предметные результаты**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

**Основы культуры труда.**

***Обучающийся научится:***

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия ( на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
- называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам,;
- с инструментами: ножницами, швейной иглой,;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;
- осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.

## Технология ручной обработки материалов.

### Элементы графической грамоты.

#### *Обучающийся научится:*

- узнавать и называть основные материалы и их свойства;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:

#### Бумага и картон:

- виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);
- особенности использования различных видов бумаги;
- практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.
- выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

#### Природные материалы

- различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
- сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.

#### Пластичные материалы

сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин) пластичных материалов;

- экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;

### Бумага и картон.

- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
- выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- осваивают новую технологию выполнение изделия на основе папье-маше.

### Ткани и нитки

- приемы работы с нитками (наматывание);
  - различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
  - выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- освоить новые технологические приемы:
- моделирование на основе выполнения аппликации из ткани;
  - конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;

### Природные материалы

- осваивают технологию выполнения мозаики:
  - из крупы,
  - из яичной скорлупы (кракле),
- создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

### Пластичные материалы

- используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
- осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
- осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

### ***Обучающиеся получат возможность***

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

### **Конструирование и моделирование**

#### ***Обучающийся научится:***

- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
- изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

***Обучающиеся получат возможность:***

- изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

**Практика работы на компьютере.**

***Обучающийся научится:***

- понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
  - воспринимать книгу как источник информации;
  - наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
  - выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
  - заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
  - осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого

***Обучающиеся получат возможность:***

- понимать значение использования компьютера для получения информации;
- осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;
- соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;
- набирать и оформлять небольшие по объему тексты;
- отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

**Проектная деятельность.**



### ***Обучающийся научится:***

- восстанавливать и/ или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

### ***Обучающиеся получат возможность:***

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

## **Метапредметные результаты**

### **Познавательные**

#### ***У обучающегося будут сформированы:***

- находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника,
- проводить защиту проекта по заданному плану;

- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя;

***Обучающиеся получают возможность для формирования:***

- создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;
- выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;
- читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.

**Регулятивные**

***У обучающегося будут сформированы:***

- принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;

- изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
- проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.

***Обучающиеся получают возможность для формирования:***

- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;
- проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- выделять познавательную задачу из практического задания;
- воспринимать оценку своей работы данную учителем и товарищами и вносить изменения в свои действия;

**Коммуникативные**

***У обучающегося будут сформированы:***

- слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
- уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;
- выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определёнными правилами;

- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

***Обучающиеся получают возможность для формирования:***

- воспринимать аргументы, приводимые собеседником;
- соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку,
- приводя аргументы «за» и «против»;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- вести диалог на заданную тему;
- использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.

**Программное содержание курса.**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (5ч)**

*Природа и человек. Освоение природы. Как родились ремесла. Как работали ремесленники-мастера.*

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия,

асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (21 ч)**

*Каждому изделию – свой материал. Разные материалы - разные свойства*

*Каждому делу – свои инструменты. Познакомимся с инструментами.*

*Технологические операции. Размечаем детали:*

*технологическая операция 1 Получаем деталь из заготовки;*

*технологическая операция 2 Собираем изделие;*

*технологическая операция 3 Отделяваем изделие;*

*технологическая операция 4 Что умеет линейка? Почему инженеры и рабочие понимают друг друга? Учимся читать чертеж и выполнять*

*разметку. Разметка прямоугольника от двух прямых углов. Разметка  
прямоугольника от одного прямого угла. Что умеют угольники? Разметка  
прямоугольника с помощью угольника. Как разметить круглую деталь? Как  
появились натуральные ткани? Свойства и строение натуральных  
тканей. От прялки до ткацкого станка. Особенности работы с тканью.  
Технология изготовления швейных изделий. Волшебные строчки. Размечаем  
строчку.*

Материалы природного происхождения: природные материалы  
(встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение  
ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток.  
Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья.  
Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств  
материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и  
конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож,  
лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы  
безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.  
Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение  
деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа  
(контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение  
чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший  
чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью  
чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с  
помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с  
помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.  
Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками  
(варианты прямой строчки).

## **Конструирование и моделирование (4 ч)**

*Далеко идти, тяжело нести. От телеги до машины. Макеты и модели. Как соединяют детали машин и механизмов.*

*Автомобильная история России . В воздухе и космосе. В водной стихии.*

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух).

Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

## **Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2 ч)**

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

**Повторение(2ч)** Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. Конструирование и моделирование.

### **Цифровые образовательные ресурсы:**

Самостоятельно разработанные презентации( CD- ROM )

### **Оборудование:**

Учебные столы. Доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления), мультимедийный проектор, компьютер, экран. *Дидактические материалы:* предметные картинки.

## **Учебно- тематический план.**

<b>№</b>	<b>Содержание программного материала</b>	<b>Количество</b>
----------	--	-------------------

<b>п/п</b>		<b>часов</b>
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	5
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	21
3.	Конструирование и моделирование	4
4.	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	2
5.	Повторение	2
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>



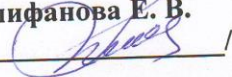
## Календарно- тематическое планирование.


№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата	Фактическая дата
1	Аппликация из природного материала (сухие листья и цветы) «Давай дружить». Вводный инструктаж по т/б №16 в кабинете начальных классов	1	01.09.20	
2	Лепка из пластилина или солёного теста (по выбору учащегося) «Чайная посуда»	1	08.09.20	
3	Лепка из пластилина или солёного теста (по выбору учащегося) «Кондитерские изделия к чаю»	1	15.09.20	
4	Простейшее исследование материалов. Аппликация «Пудель» из цветной бумаги и ваты.	1	22.09.20	
5	Простейшее исследование инструментов. Объёмная аппликация «Розы из хозяйственных салфеток»	1	29.09.20	
6	Лепка из пластилина «Образ природы в фигурке животного»	1	06.10.20	
7	Изготовление поздравительной открытки по шаблону	1	13.10.20	
8	Аппликация из деталей по шаблону «Поднос»	1	20.10.20	
9	Композиция из симметричных деталей	1	27.10.20	
10	Аппликация из цветной бумаги во выборе учащегося «Открытка с сюрпризом» (с. 45) или «Фигурки животных из кругов» (с. 49)	1	10.11.21	
11	Обрывные аппликации «Берёзка	1	17.11.21	
12	Обрывные аппликации «Берёзка	1	24.11.20	
13	Аппликация из цветной бумаги «Украшаем подвески	1	01.12.21	
14	Практические упражнения по построению элементов конструкций при помощи	1	08.12.21	

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата	Фактическая дата
	линейки.			
15	Практическая работа по выполнению готовых форм на основе выбранного чертежа.	1	15.12.20	
16	. Тренировка в построении геометрических фигур на основе чертежа.	1	22.12.20	
17	Практическая работа в разметке прямоугольника. Цветок из бумаги	1	19.01.21	
18	. Повторный инструктаж по т/б №16 в каб. 111 Практическая работа в разметке прямоугольника. Домино.	1	26.01.21	
19	Практическая работа в разметке прямоугольника. Поздравительная открытка.	1	02.02.21	
20	Практическая работа в разметке деталей круглой формы.	1	09.02.21	
21	Изготовление объёмной фигуры «Игрушка – кошка»	1	16.02.21	
22	Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона»	1	23.01.21	
23	Помпон из ниток на основе кольца.	1	02.03.21	
24	Игрушки из помпона (по выбору учащегося).	1	09.03.21	
25	Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона»	1	16.03.21	
26	Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона»	1	06.04.21	

27	Игрушки из меховых шариков.	1	13.04.21	
28	Подушечка для иголок.	1	20.04.21	
29	Игрушки из спичечных коробков	1	27.04.21	

30	Изготовление изделия, в котором детали имеют подвижное соединение (нитки, проволока)	1	04.05.21	
31	Работа с конструктором «Лего» - изготовление автомобиля	1	11.05.21	
32	Работа с конструктором «Лего» - изготовление космической ракеты.	1	18.05.21	
33	Рисование по замыслу «Корабль будущего	1	25.05.21	
34	Выставка изделий (в том числе, демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изученным темам).	1		

«Согласовано»  
на заседании ШМО  
протокол № 1  
от « 28 »августа 2020 г.  
Руководитель ШМО  
Селифанова Е. В.  
/  /

«Согласовано»  
Зам. директора по УМР  
Сметанина Л.А.  
/  /  
« 28 »августа 2020 г.