

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 17» г. о. Королёв Московской области**

**«Утверждаю»
Директор МБОУ «Гимназия №17»
_____ В.А. Герасимова
Приказ от «01» сентября 2020 г. № 181**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса по русскому языку
5 «Г» класса**

Составитель: Шарутенко Елена Геннадьевна

2020 г.

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, Примерной программой по русскому (родному) языку и Рабочей программой по русскому языку для 5-9 классов (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2014.), Рабочей программой по русскому языку составителя Т.Н.Трунцевой (М.: ВАКО, 2014).

В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Общая характеристика курса. Рабочая программа предусматривает изучение русского языка в объёме 5,5 часов в неделю в течение 1 учебного года на базовом уровне (192,5 ч.)

Русский язык – язык русского народа. Он служит ему средством:

- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественном словесном творчестве);
- хранения и передачи информации;
- связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык – один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком – обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве.

Целями и задачами изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых

в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

В 5 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и т. д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Содержание курса русского (родного) языка в 5 классе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции. *Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Овладение нормами русского литературного

языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обогащение словарного запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение).

Языковая и лингвистическая компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретении необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован *коммуникативно-деятельностный* подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Школьный курс русского языка в 5 классе предполагает изучение фонетики и графики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии и орфографии, первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации. Предусмотрена работа по культуре речи. Вводные уроки о русском языке дают большие

возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1 – 4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Личностные результаты

У учащихся будут сформированы:

1) понимание предмета «русский язык» как одного из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

Учащиеся получают возможность научиться:

- достаточному объёму словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

Учащиеся научатся:

1) овладевать всеми видами речевой деятельности:

- будут адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения;
- будут уметь владеть разными видами чтения;
- будут уметь извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

Учащиеся получают возможность научиться:

- владеть приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; будут уметь вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; будут иметь способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;

- определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, будут уметь оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- будут уметь применять приобретённые знания, умения и навыки в повседневной жизни; будут иметь способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, будут уметь применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

Учащиеся получают возможность научиться:

- использовать разные виды чтения: изучающее, просмотровое, ознакомительное — и выбирать разные виды чтения в соответствии с поставленными задачами;
- работать с текстом, иллюстрацией, схемой, таблицей;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться справочной и энциклопедической литературой.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- коммуникативно-целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладеют национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- участвовать в коллективной работе; планировать работу группы в соответствии с поставленным заданием;
- готовить самостоятельно проекты;
- создавать письменное высказывание с обоснованием своих действий.

Предметные результаты

Учащиеся научатся на базовом уровне:

1) представлять русский язык как язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; связывать язык и культуру народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) видам речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- будут адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- овладеют разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- овладеют умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
- овладеют способностью свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- будут адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; овладеют различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- научатся сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- научатся воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
- научатся свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- научатся создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- научатся использовать в речи различные виды монолога и диалога; научатся выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- научатся соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- научатся участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
- научатся осуществлять речевой самоконтроль; научатся оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; научатся находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

Учащиеся получают возможность научиться на базовом уровне

- 4) основам научных знаний о родном языке; понимать взаимосвязь его уровней и единиц;
- 5) базовым понятиям лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 6) проводить различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), научатся производить синтаксический анализ словосочетания и предложения; анализы текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 7) осознавать эстетическую функцию родного языка, умению оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

III. Содержание программы (192,5 ч.)

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

Вспоминаем, повторяем, изучаем

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ь* и *в*.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Р.Р. Текст. Тема текста. Стили.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Основные способы сжатия текста. Отзыв.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения». Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация простого предложения». Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация простого и сложного предложения».

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Р.Р. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Выразительные средства фонетики: аллитерация, ассонанс.

К.Р. Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

Лексика. Культура речи

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Р.Р. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств. Выразительные средства лексики, основанные на переносном значении слова.

К.Р. Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи».

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс,

приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-*, *-лаг-*, *-рос-*, *-раст-*, *-раш-*, *-скок-*, *-скак-*, Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

Р.Р. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика».

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Р.Р. Доказательства и объяснения в рассуждении.

К.Р. Контрольный тест по теме «Морфологические признаки существительного». Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.

Р.Р. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

К.Р. Контрольное изложение. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*)). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов – *-бер-*, *-бир-*, *-дер-*, *-дир-*, *-мер-*, *-мир-*, *-пер-*, *-пир-*, *-тер-*, *-тир-*, *-стел-*, *-стил-*, *-жесг-*, *-жигг-*, *-чет-*, *-чит-*, *-блест-*, *-блист-*.

Правописание *не* с глаголами.

Р.Р. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».

Повторение и систематизация изученного в 5 классе

К.Р. Комплексный анализ текста как итоговый контроль за год.

Место предмета

На изучение предмета отводится 5,5 часов в неделю, 192,5 часов за учебный год.

Распределение учебных часов по разделам программы

ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ 3 ч (2+1pp)

Повторение изученного в начальных классах 31 ч. (23+2КР+6РР)

СИНТАКСИС, ПУНКТУАЦИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ 36 ч (31 + 2кр + 3pp)

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ 19ч (13 + 1кр + 5 pp)

ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ 15 ч (9 + 1 кр + 5 pp)

МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ 27 ч (23 + 1кр + 3 pp)

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ 55 ч (4кр+7pp)

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО 3,5ч

IV. Календарно – тематическое планирование

| № | РР КР | Тема урока | Кол- во час. | Плани- руемая дата | Факти- ческая дата |
|---|------------------|---|--------------------|--------------------------------|--------------------------|
| ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ 3 ч (2+1рр) | | | | | |
| 1 | | Вводный инструктаж по технике безопасности на уроке русского языка. Язык и человек. Язык и речь. / Язык - важнейшее средство человеческого общения. | 1 | 01.09 | |
| 2-3 | | Язык и его единицы. Общение устное и письменное. | 1 | 02.09 и 03.09 | |
| 4 | | <i>Р/Р (1) Стили речи</i> | 1 | 04.09 | |
| Повторение изученного в начальных классах 31 ч. (24+3КР+4РР) | | | | | |
| 5 | | Звуки и буквы. Произношение и правописание | 1 | 07.09 | |
| 6 | | Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 | 08.09 | |
| 7 | | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 | 09.09 | |
| 8 | | Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 | 10.09 | |
| 9 | | Правописание проверяемых согласных в корне слова | 1 | 11.09 | |
| 10 | | Правописание непроизносимых согласных в корне слова | 1 | 14.09 | |
| 11 | | Правописание непроверяемых согласных в корне слова | 1 | 15.09 | |
| 12 | | Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих | 1 | 16.09 | |
| 13 | | Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> | 1 | 17.09 | |
| 14- 15 | | Раздельное написание предлогов с другими словами. Повторение орфографии | 1 | 18.09 21.09 | |
| 16 | | ВПР по русскому языку | | 22.09 | |
| 17 | РР | Текст | 1 | 23.09 | |
| 18 | | Повторение орфографии. Подготовка к контрольной работе | 1 | 25.09 | |
| 19 | КР №1 | Входной контроль. Диктант/Контрольная работа | 1 | 28.09 | |
| 20 | | Работа над ошибками. Части речи. Глагол. Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах | 1 | 29.09 | |
| 21 | | Спряжение глагола. Личные окончания глаголов | 1 | 30.09 | |
| 22 | | Личные окончания глаголов | 1 | 1.10 | |
| 23 | РР | Тема текста | 1 | 2.10 | |
| 24 | | Имя существительное как часть речи | 1 | 5.10 | |

| | | | | | |
|---|-------|--|------------------------------|--------------|--|
| 25 | | Падежные окончания существительных | 1 | 6.10 | |
| 26 | | Падежные окончания существительных. Ъ на конце существительных после шипящих. | 1 | 7.10 | |
| 27 | | Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | 1 | 8.10 | |
| 28 | | Местоимение как часть речи | 1 | 9.10 | |
| 29 | | Наречие как часть речи. Служебные части речи. | 1 | 12.10 | |
| 30 | РР | Основная мысль текста | 1 | 13.10 | |
| 31 | РР | Подготовка к обучающему сочинению-описанию по картине А.А. Пластова «Летом» | | 14.10 | |
| 32-33 | | Повторение изученного в начальных классах. | 2 | 15.10 | |
| 34 | КР №2 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах» | 1 | 16.10 | |
| 35 | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 | 19.10 | |
| СИНТАКСИС, ПУНКТУАЦИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ | | | 36 ч (31 + 2кр + 3рр) | | |
| 36 | | Синтаксис. Пунктуация | 1 | 20.10 | |
| 37 | | Словосочетание | 1 | 21.10 | |
| 38 | | Способы выражения грамматической связи в словосочетании | 1 | 23.10 | |
| 39 | | Разбор словосочетания | 1 | 26.10 | |
| 40 | РР | Основные приёмы сжатия текста | 1 | 27.10 | |
| 41 | РР | Сжатое изложение (упр. 127) | 1 | 28.10 | |
| 42 | | Виды предложений по цели высказывания | 1 | 29.10 | |
| 43 | | Виды предложений по интонации | 1 | 30.10 | |
| 44 | | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее | 1 | | |
| 45 | | Сказуемое | 1 | | |
| 46 | | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | | |
| 47 | | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | | |
| 48 | | Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. | 1 | | |
| 49 | | Дополнение | 1 | | |
| 50 | | Определение | 1 | | |
| 51 | | Обстоятельство | 1 | | |
| 52 | | Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 | | |
| 53 | | Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 | | |
| 54- | | Обобщающие слова при однородных | 3 | | |

| | | | | | |
|--|-------|--|---|--|--|
| 55-56 | | членах предложения. | | | |
| 57 | | Предложения с обращениями | 1 | | |
| 58 | | Знаки препинания в предложениях с обращениями | 1 | | |
| 59 | РР | Письмо | 1 | | |
| 60 | | Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения | 1 | | |
| 61 | КР №3 | Контрольная работа (или диктант) по теме «Синтаксис простого предложения» | 1 | | |
| 62 | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 | | |
| 63 | | Простые и сложные предложения. Союзные и бессоюзные сложные предложения. | 1 | | |
| 64 | | Знаки препинания в сложном предложении | 1 | | |
| 65 | | Синтаксический разбор сложного предложения | 1 | | |
| 66 | | Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью | 1 | | |
| 67 | | Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью | 1 | | |
| 68 | | Диалог | 1 | | |
| 69 | | Повторение по разделу «Синтаксис и пунктуация» | 1 | | |
| 70 | КР №4 | Контрольная работа (или диктант) по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 | | |
| 71 | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 | | |
| ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ 19ч (13 + 1кр + 5 рр) | | | | | |
| 72 | | Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звук как единица речи. Гласные звуки. | 1 | | |
| 73 | | Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные твердые и мягкие | 1 | | |
| 74 | | Позиционные чередования гласных | 1 | | |
| 75 | РР | Типы речи. Повествование и его структура. | 1 | | |
| 76 | РР | Развитие монологической речи. Устное изложение с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка») | 1 | | |
| 77 | | Согласные звонкие и глухие | 1 | | |
| 78 | РР | Звукопись и ее роль в поэзии и фольклоре. Аллитерация и ассонанс. | 1 | | |
| 79 | | Графика. Алфавит | 1 | | |
| 80 | | Повторение. | 1 | | |
| 81-82 | | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Двойная роль | 2 | | |

| | | | | | |
|--|-------|---|---|--|--|
| | | букв <i>е, ё, ю, я</i> | | | |
| 83 | | Орфоэпия | 1 | | |
| 84-85 | | Фонетический разбор слова | 2 | | |
| 86 | | Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика» | 1 | | |
| 87 | КР №5 | Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика» | 1 | | |
| 88 | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте | 1 | | |
| 89 | РР | Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица» | 1 | | |
| 90 | РР | Сочинение. Описание предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица» | 1 | | |
| ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ 15 ч (9 + 1 кр + 5 рр) | | | | | |
| 91 | | Слово и его значение | 1 | | |
| 92 | | Однозначные и многозначные слова | 1 | | |
| 93 | | Прямое и переносное значение слова | 1 | | |
| 94 | | Омонимы | 1 | | |
| 95 | РР | Омонимы. Практическая работа с толковым словарём. | 1 | | |
| 96 | | Синонимы, их роль в речи | 1 | | |
| 97 | РР | Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» | 1 | | |
| 98 | РР | Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» | 1 | | |
| 99 | | Антонимы, их роль в речи. | 1 | | |
| 100 | | Практическая работа. | 1 | | |
| 101-102 | РР | Выразительные лексические средства языка, основанные на переносном и противоположном значении слова. | 2 | | |
| 103 | | Повторение по теме «Лексика. Культура речи» | 1 | | |
| 104 | КР №6 | Контрольная работа по теме «Лексика. Культура речи» | 1 | | |
| 105 | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте | 1 | | |
| МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ 27 ч (23 + 1кр + 3 рр) | | | | | |
| 106 | | Морфема. Изменение и образование слов | 1 | | |
| 107 | | Окончание. Основа слова | 1 | | |
| 108 | | Корень слова | 1 | | |
| 109 | | Корень слова | 1 | | |
| 110 | РР | Развитие монологической речи. Рассуждение. «Секрет названия» | 1 | | |
| 111 | | Суффикс | 1 | | |
| 112 | | Приставка | 1 | | |
| 113 | | Чередование звуков. Беглые гласные | 1 | | |
| 114 | | Варианты морфем | 1 | | |
| 115 | | Морфемный разбор слова. | 1 | | |

| | | | | | |
|---|-------|--|---|--|--|
| 116 | | Правописание гласных и согласных в приставках | 1 | | |
| 117-118 | | Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок | 2 | | |
| 119 | | Буквы <i>а – о</i> в корнях <i>-лаг-</i> – <i>-лож-</i> ; | 1 | | |
| 120 | | Буквы <i>а – о</i> в корне <i>-раст-</i> – <i>-ращ-</i> – <i>-рос-</i> | 1 | | |
| 121 | | Буквы <i>а – о</i> в корнях <i>-скак-</i> – <i>-скоч-</i> | 1 | | |
| 122 | | Буквы <i>а – о</i> в корнях с чередованием (в зависимости от последующей согласной) | 1 | | |
| 123-124 | | Буквы <i>ё – о</i> после шипящих | 2 | | |
| 125-126 | | Буквы <i>и – ы</i> после <i>ц</i> | 2 | | |
| 127-128 | | Повторение по теме «Морфемика» | 2 | | |
| 129 | КР №7 | Контрольная работа\ диктант по теме «Морфемика» | 1 | | |
| 130 | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 | | |
| 131 | РР | Подготовка к сочинению-описанию по картине | 1 | | |
| 132 | РР | Сочинение-описание по картине | 1 | | |
| МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ 55 ч | | | | | |
| <i>Имя существительное 23ч (17 +2кр + 4рр)</i> | | | | | |
| 133 | | Имя существительное как часть речи | 1 | | |
| 134 | РР | Доказательства в рассуждении | 1 | | |
| 135 | | Имена существительные одушевленные и неодушевленные | 1 | | |
| 136 | | Имена существительные собственные и нарицательные | 1 | | |
| 137 | РР | Элементы рассуждения. Сжатое изложение (упр. 513) | 1 | | |
| 138 | | Род имен существительных | 1 | | |
| 139 | | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | 1 | | |
| 140 | | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | 1 | | |
| 141 | | Три склонения имен существительных | 1 | | |
| 142 | | Падеж имен существительных | 1 | | |
| 143 | КР №8 | Контрольная работа по теме «Имя существительное» | 1 | | |
| 144 | | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе | 1 | | |
| 145 | | Правописание падежных окончаний существительных | 1 | | |
| 146-147 | | Падеж и склонение имен существительных. Особенности склонения существительных на –ИЕ, -ИЙ, -ИЯ | 1 | | |
| 148 | | Множественное число имен существительных | 1 | | |

| | | | | | |
|--|--------|--|---|--|--|
| 149-150 | | Правописание <i>о – е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных | 1 | | |
| 151 | | Морфологический разбор имени существительного | 1 | | |
| 152 | РР | Подготовка к написанию сочинения по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье» | 1 | | |
| 153 | РР | Сочинение-описание по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье» | 1 | | |
| 154 | КР №9 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное» | 1 | | |
| 155 | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 | | |
| <i>Имя прилагательное 11ч (8 + 1кр + 2рр)</i> | | | | | |
| 156 | | Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи | 1 | | |
| 157 | | Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных | 1 | | |
| 158 | | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | 1 | | |
| 159-160 | РР | Описание животного | 1 | | |
| 161 | | Прилагательные полные и краткие | 1 | | |
| 162 | | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 | | |
| 163-164 | | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 1 | | |
| 165 | КР №10 | Контрольная работа или диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное» | 1 | | |
| 166 | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 | | |
| <i>Глагол 21 ч (19 + 1кр + 1рр)</i> | | | | | |
| 167 | | Глагол как часть речи | 1 | | |
| 168 | | <i>Не</i> с глаголами | 1 | | |
| 169 | | Неопределенная форма глагола | 1 | | |
| 170-171 | | Виды глагола | 2 | | |
| 173-175 | | Буквы <i>е – и</i> в корнях с чередованием | 3 | | |
| 176 | РР | Невыдуманный рассказ о себе. | 1 | | |
| 177 | | Прошедшее время | 1 | | |
| 178 | | Настоящее время | 1 | | |
| 179 | | Будущее время | 1 | | |
| 180-181 | | Правописание безударных личных окончаний глагола | 2 | | |
| 182 | | Морфологический разбор глагола | 1 | | |
| 183 | | Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа | 1 | | |

| | | | | | |
|--|-----------|---|---|--|--|
| 184 | | Употребление времени | 1 | | |
| 185 | | Проверочная работа по теме «Глагол» | 1 | | |
| 186 | | Повторение по теме «Глагол» | 1 | | |
| 187 | КР №11 | Итоговый контрольный диктант | 1 | | |
| 188 | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 | | |
| ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО 3,5ч | | | | | |
| 190 | | Орфограммы в корне слова. | 1 | | |
| 191 | | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. | | | |
| 192 | | Фонетика. Морфемика. Орфография. Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов | | | |
| 0,5 | | Итоговый урок | | | |
| | | | | | |

«Согласовано»

на заседании ШМО

протокол №1

от «28» 08 2020 г.

Руководитель ШМО

(В.С. Нечепуренко)

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

(Т.В. Антипова)

от _____