



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 17**  
г. о. Королева Московской области

*Директор МБОУ «Гимназия № 17»*

**«УТВЕРЖДАЮ»**

**В.А. Герасимова**

**Приказ от «30» августа 2021 г. № 290**



## **Рабочая программа**

**по предметному курсу « Литературное чтение »**

**в 3 д классе**

**2021/2022 учебный год**

**Составитель: Голубева Диана Владимировна**

**г.о. Королев, 2021г.**

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

### ***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»***

#### **Обучающиеся научатся:**

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;
- писать письма и правильно реагировать на полученные письма в процессе предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря»;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений; перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
- рассказывать о любимом литературном герое;
- выявлять авторское отношение к герою;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

#### **Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:**

- составлять тематический, жанровый и монографический сборники произведений.
- делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;
- самостоятельно читать выбранные книги;
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;
- самостоятельно работать со словарями.

### ***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»***

#### **Обучающиеся научатся:**

- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
- различать сказку и рассказ по двум основаниям (или одному из двух оснований): особенности построения и основная целевая установка повествования;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола (называем преувеличением), звукопись, контраст; фигуры: повтор).

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- понимать развитие сказки о животных во времени и помещать изучаемые сказки на простейшую ленту времени;
- обнаруживать «бродячие» сюжеты («бродячие сказочные истории») в сказках разных народов мира.

### ***Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»***

#### **Обучающиеся научатся:**

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- эмоционально и адекватно воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;

- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

**Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:**

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты на основе передачи их художественных особенностей, выражения собственного отношения и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и репродукции живописных произведений в разделе «Музейный Дом», слушать музыкальные произведения и сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

**Личностные, метапредметные результаты освоения учебного предмета**

**В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:**

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
- работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины - определения сборников не используются).

**В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:**

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения;
- находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

**В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:**

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

## **Личностные УУД**

### ***Самоопределение***

Система заданий, ориентирующая младшего школьника на учет чужой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям, которые в этом нуждаются при решении трудных задач.

### ***У обучающегося будут сформированы:***

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и процессу чтения; ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
- мотивация обращения к художественному произведению как источнику эстетического наслаждения; мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературе как источнику получения информации;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (поступок, честность, верность слову), отражённых в литературных произведениях;
- умение отвечать на вопрос: «Что значит поступать по совести, жить по совести?»;
- умение самостоятельно понимать мотивы поступков героев произведения; соотносить их с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор;
- способность к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев или образца.

### ***Обучающийся получит возможность для формирования:***

- осознавать роль книги в мировой культуре; рассматривать книгу как нравственную ценность;
- осознавать, что такое тщеславие, гнев, самообладание;
- осознавать нравственный смысл понятий: поступок, подвиг.

## **Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Литературное чтение» к концу третьего года обучения**

Учащиеся должны **знать/понимать:**

- наизусть 6–8 стихотворений разных авторов;
- имена писателей и поэтов, названия и содержание их произведений, прочитанных в классе.

**Уметь:**

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя, учитывая индивидуальный темп чтения;
- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку;
- различать сказку и рассказ по двум основаниям (или одному из двух оснований): особенности построения и основная целевая установка повествования;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
- выявлять авторское отношение к герою;
- рассказывать о любимом литературном герое;

- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе;

- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации);

- составлять тематический, жанровый и монографический сборники произведений.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- для самостоятельного выбора книги и определения ее содержания по элементам книги;

- самостоятельного чтения выбранных книг;

- высказывания оценочных суждений о героях произведений;

- работы со словарями.

### Содержание программы

раздел	Название разделов учебника	Уроки	Кол – во часов
1	<b>Сказки народов мира о животных</b>	28-40,42,83	<b>14</b>
2	<b>Пословицы и поговорки из сборника В. Даля</b>	Изучается на уроках 71-74	
3	<b>Авторская литература народов мира</b>	70-74, 76, 100,117-118	<b>8</b>
4	<b>Классики русской литературы</b>		<b>29</b>
	Поэзия	3, 5, 6, 7, 13, 15, 53, 75, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 113-114, 119-120, 128	
	Проза	62-63, 64, 121-123, 124-127, 134-136	
5	<b>Классики советской и русской детской литературы</b>		<b>48</b>
	Поэзия	1, 4, 8, 9, 10, 11, 14, 16, 17, 21, 24, 25, 43, 48, 55, 56, 66, 69, 86	
	Проза	2,12,18, 19-20, 44-45, 49-50,57, 65,67, 84-85, 89-90, 91, 94-95, 96-97, 101-103, 105-108, 110-112, 129-132, 133	
6	<b>Современная детская литература на рубеже XX-XXI веков</b>		<b>19</b>
	Поэзия	22, 23, 41, 54, 87, 88, 92, 104, 109	
	Проза	26-27, 46, 47, 51, 52, 58, 59, 60, 61, 68, 93, 98-99, 115-116	
	<b>Всего:</b>		<b>118</b>

Календарно-тематическое планирование

№ а	Наименование темы урока	ов Кол-во	По плану	Дата по факту
1	С. Козлов "Июль".	1	1.09.21	
2	Ю. Коваль "Берёзовый пирожок"	1	6.09.21	
3	В. Маяковский "Тучкины штучки"	1	7.09.21	
4	С. Козлов "Мимо белого яблока луны..."	1	8.09.21	
5	С. Есенин "Нивы сжаты, рощи голы"	1	10.09.21	
6	А. Пушкин "Вот север, тучи нагоня..."	1	13.09.21	
7	А. Пушкин "Опрятней модного паркета..."	1	14.09.21	
8	В. Шефнер "Середина марта", хокку Дзёсо, Басё	1	15.09.21	
9	Н. Матвеева "Гуси на снегу", хокку Ёса Бусона	1	20.09.21	
10	Э. Мошковская "Где тихий, тихий пруд..."	1	21.09.21	
11	С.Козлов "Сентябрь" <b>Беседа « Осень нашего края».</b>	1	22.09.21	
12	С. Козлов «Как оттенить тишину»	1	24.09.21	
13	И. Бунин "Листопад"	1	27.09.21	
14	Записная книжка Кости Погодина.	1	28.09.21	
15	А. Пушкин "Зимнее утро»	1	29.09.21	
16	В. Берестов "Большой мороз"	1	11.10.21	
17	В. Берестов «Плащ»	1	12.10.21	
18	С. Козлов "Разрешите с вами посумерничать"	1	13.10.21	
19	Ю. Коваль "Вода с закрытыми глазами".	1	15.10.21	
20	Ю.Коваль "Вода с закрытыми глазами". Хокку Ранрана	1	18.10.21	
21	В. Берестов "Первый листопад".	1	19.10.21	
22	В. Лунин "Идём в лучах зари".	1	20.10.21	
23	В. Лунин "Ливень".	1	25.10.21	
24	В. Берестов "Отражение".	1	26.10.21	
25	В. Берестов "Урок листопада". <b>Беседа « Осень за моим окном»</b>	1	27.10.21	
26	А. Иванов "Как Хома картины собирал"	1	29.10.21	
27	А. Иванов "Как Хома картины собирал"	1	1.11.21	
28	"Откуда пошли болезни и лекарства" (сказка)	1	2.11.21	
29	"Гиена и черепаха" (Африканская сказка)	1	3.11.21	
30	"Нарядный бурундук" (Алтайская сказка)	1	4.11.21	
31	"Два жадных медвежонка" (Венгерская сказка)	1	8.11.21	
32	"Как барсук и куница судились" (Корейская	1	9.11.21	

	сказка)			
33	"О собаке, кошке и обезьяне" (Индийская сказка)	1	10.11.21	
34	"Золотая рыба"(Индийская сказка)	1	22.11.21	
35	"Черепаша, кролик и удав-маха" ( Кубинская сказка)	1	23.11.21	
36	"Хитрый шакал" (Индийская сказка)	1	24.11.21	
37	"Хитрый шакал" (Индийская сказка)	1	29.11.21	
38	"Снег и заяц" (Бурятская сказка)	1	30.11.21	
39	"Как птицы царя выбирали" (Хакасская сказка)	1	1.12.21	
40	"Отчего цикада потеряла свои рожки" (Бирманск. ск) <b>Беседа о русских народных сказках».</b>	1	2.12.21	
41	Д. Дмитриев "Встреча"	1	3.12.21	
42	"По заслугам и расчёт"(Шведская сказка)	1	6.12.21	
43	Новелла Матвеева "Картофельные олени"	1	7.12.21	
44	С. Чёрный "Дневник Фокса Микки"	1	8.12.21	
45	С. Чёрный "Дневник Фокса Микки"	1	13.12.21	
46	Т. Пономарёва "Автобус"	1	14.12.21	
47	Т. Пономарёва "В шкафу"	1	15.12.21	
48	Э. Мошковская "Вода в колодце"	1	17.12.21	
49	Б. Житков "Как я ловил человечков".	1	20.12.21	
50	Б. Житков "Как я ловил человечков".	1	22.12.21	
51	Т. Собакин "Игра в птиц"	1	27.12.21	
52	Т. Собакин "Игра в птиц"	1	28.12.21	
53	К. Бальмонт "Гномы"	1	29.12.21	
54	М. Яснов "Мы и птицы"	1	30.12.21	
55	Э. Мошковская "Мотылёк"	1	10.01.22	
56	Э. Мошковская "Осенняя вода"	1	11.01.22	
57	С. Козлов "Звуки и голоса"	1	12.01.22	
58	О.Кургузов "Мальчик - папа"	1	17.01.22	
59	Т. Пономарёва "Прогноз погоды"	1	18.01.22	
60	Т. Пономарёва "Лето в чайнике"	1	19.01.22	
61	М. Вайсман "Лучший друг медуз"	1	21.01.22	
62	А. Куприн "Слон" <b>Рассказ « Как живут слоны в Московском зоопарке»</b>	1	24.01.22	
63	А. Куприн "Слон"	1	25.01.22	
64	К. Паустовский "Заячьи лапы".	1	26.01.22	
65	С. Козлов "Если меня совсем нет"	1	31.01.22	
66	Э. Мошковская "Когда я уезжаю"	1	1.02.22	
67	В. Драгунский "Кот в сапогах"	1	2.02.22	
68	Т. Собакин "Самая большая драгоценность"	1	4.02.22	
69	Э. Мошковская "Нужен он"	1	7.02.22	
70	Эзоп "Рыбак и рыбёшка"	1	8.02.22	
71	Эзоп "Соловей и ястреб» " Пословицы В.	1	9.02.22	



	Даля			
72	Эзоп "Отец и сыновья" Поговорки В. Даля	1	14.02.22	
73	Эзоп "Быки и лев". Пословицы В. Даля	1	15.02.22	
74	Эзоп "Ворон и лисица". Поговорки В. Даля	1	16.02.22	
75	И. Крылов "Ворона и лисица".	1	18.02.22	
76	Эзоп "Лисица и виноград".	1	28.02.22	
77	Иван Крылов "Лисица и виноград".	1	1.03.22	
78	И. Крылов "Квартет".	1	2.03.22	
79	И. Крылов "Лебедь, рак и щука»	1	7.03.22	
80	Ж. Лафонтер " Волк и журавль "	1	8.03.22	
81	Ж. Лафонтер " Ворона в павлиньих перьях "	1	9.03.22	
82	И. Крылов "Волк и журавль"	1	11.03.22	
83	"О радже и птичке" (индийская сказка)	1	14.03.22	
84	Л. Каминский "Сочинение"	1	15.03.22	
85	И. Пивоварова "Сочинение"	1	16.03.22	
86	М. Бородицкая "На контрольной..."	1	21.03.22	
87	Л. Яковлев " Для Лены".	1	22.03.22	
88	М. Яснов "Подходящий угол"	1	23.03.22	
89	Н. Тэффи "Преступник"	1	25.03.22	
90	К. Чуковский "От двух до пяти". <b>Беседа « Мой любимый детский сад»</b>	1	28.03.22	
91	К. Чуковский "От двух до пяти"	1	29.03.22	
92	Г. Остер "Вредные советы"	1	30.03.22	
93	Т. Пономарёва "Помощь"	1	11.04.22	
94	В. Драгунский "Ровно 25 кило"	1	12.04.22	
95	Н Носов "Мишкина каша"	1	13.04.22	
96	М. Вайсман "Приставочка моя любименькая"	1	15.04.22	
97	Т. Кочиев "Такая яблоня"	1	18.04.22	
98	Б. Заходер "История гусеницы" (начало)	1	19.04.22	
99	Ю. Мориц «Жора Кошкин», Л. Яхнин "Лесные жуки"	1	20.04.22	
100	Б. Заходер "История гусеницы" (продолжение)	1	25.04.22	
101	Б. Заходер "История гусеницы" (окончание)	1	26.04.22	
102	М. Яснов "Гусеница - Бабочке"	1	27.04.22	
103	Л. Пантелеев "Честное слово"	1	29.04.22	
104	Л. Пантелеев "Честное слово"	1	2.05.22	
105	Н. Некрасова "На Волге" (Детство Валежникова)	1	3.05.22	
106	С. Махотин "Самый маленький"	1	4.05.22	
107	С. Махотин "Самый маленький"	1	9.05.22	
108	Л. Муур "Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду"	1	10.05.22	
109	Л. Муур "Крошка Енот и тот, кто сидит в	1	11.05.22	



	пруду"			
110	А. Пушкин "Сказка о царе Салтане"	1	13.05.22	
111	А. Пушкин "Сказка о царе Салтане"	1	16.05.22	
112	Н. Гарин-Михайловский "Детство Тёмы". <b>Беседа « Дети и их родители».</b>	1	17.05.22	
113	Н. Гарин-Михайловский "Детство Тёмы".	1	18.05.22	
114	К. Паустовский "Растрёпанный воробей"	1	23.05.22	
115	К. Паустовский "Растрёпанный воробей"	1	24.05.22	
116	Александр Пушкин "Цветок"	1	25.05.22	
117	А.Гайдар «Чук и Гек»	1	27.05.22	
118	Резерв	1		
	<b>Всего: 118часов</b>			

«СОГЛАСОВАНО»  
на заседании ШМО  
протокол № 1  
от «28» августа 2021 г.  
Руководитель ШМО  
Селифанова Е.В.  
/ Селифанова Е.В. /

«СОГЛАСОВАНО»  
зам. директора по УВР  
Сметанина Л.А.  
/ Сметанина Л.А. /  
«01» 09 20 21 г.