



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 17**  
г. о. Королева Московской области

**«УТВЕРЖДАЮ»**

**Директор МБОУ «Гимназия № 17» \_\_\_\_\_**

**В.А. Герасимова**

**Приказ от «30» августа 2021 г. № 290**

## **Рабочая программа**

**по предметному курсу «Русский язык»**

**в 5 Е классе**

**2021/2022 учебный год**

**Составитель: учитель русского языка  
и литературы  
Самойлова А.А.**

**г.о.Королев, 2021г.**

**«СОГЛАСОВАНО»**  
на заседании ШМО  
протокол № 1  
от «30» августа 2021г.  
Руководитель ШМО

/Нечепуренко В.С. /

**«СОГЛАСОВАНО»**  
зам. директора по УВР

---

/Родионова А.Ю./  
«30»августа2021г.

## **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, Примерной программой по русскому (родному) языку и Рабочей программой по русскому языку для 5-9 классов (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2014.), Рабочей программой по русскому языку составителя Т.Н.Трунцевой (М.: ВАКО, 2014).

В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

**Общая характеристика курса.** Рабочая программа предусматривает изучение русского языка в объёме 6 часов в неделю в течение 1 учебного года на базовом уровне (201 ч.)

**Русский язык** – язык русского народа. Он служит ему средством:

- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественном словесном творчестве);
- хранения и передачи информации;
- связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык – один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком – обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве.

**Целями и задачами** изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

В 5 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и т. д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Содержание курса русского (родного) языка в 5 классе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентностного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции. *Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обогащение словарного запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование

умений анализировать тему, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение).

*Языковая и лингвистическая компетенции* формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретениях необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован *коммуникативно-деятельностный* подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Школьный курс русского языка в 5 классе предполагает изучение фонетики и графики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии и орфографии, первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации. Предусмотрена работа по культуре речи. Вводные уроки о русском языке дают большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1 – 4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала.

## **II. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.**

### Личностные результаты

#### У учащихся будут сформированы:

1) понимание предмета «русский язык» как одного из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

Учащиеся получают возможность научиться:

- достаточному объёму словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты

**Регулятивные УУД:**

Учащиеся научатся:

1) овладевать всеми видами речевой деятельности:

- будут адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения;
- будут уметь владеть разными видами чтения;
- будут уметь извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

Учащиеся получают возможность научиться:

- владеть приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; будут уметь вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; будут иметь способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
- определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, будут уметь оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

**Познавательные УУД**

Учащиеся научатся:

- будут уметь применять приобретённые знания, умения и навыки в повседневной жизни; будут иметь способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, будут уметь применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

Учащиеся получают возможность научиться:

- использовать разные виды чтения: изучающее, просмотровое, ознакомительное — и выбирать разные виды чтения в соответствии с поставленными задачами;
- работать с текстом, иллюстрацией, схемой, таблицей;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться справочной и энциклопедической литературой.

**Коммуникативные УУД**

### Учащиеся научатся:

- коммуникативно-целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладеют национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### Учащиеся получат возможность научиться:

- участвовать в коллективной работе; планировать работу группы в соответствии с поставленным заданием;
- готовить самостоятельно проекты;
- создавать письменное высказывание с обоснованием своих действий.

### Предметные результаты

#### Учащиеся научатся на базовом уровне:

- 1) представлять русский язык как язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; связывать язык и культуру народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
- 3) видам речевой деятельности:

#### *аудирование и чтение:*

- будут адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- овладеют разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- овладеют умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
- овладеют способностью свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- будут адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; овладеют различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- научатся сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

#### *говорение и письмо:*

- научатся воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);

- научатся свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- научатся создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

- научатся использовать в речи различные виды монолога и диалога; научатся выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

- научатся соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

- научатся участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;

- научатся осуществлять речевой самоконтроль; научатся оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; научатся находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

*Учащиеся получают возможность научиться на базовом уровне*

4) основам научных знаний о родном языке; понимать взаимосвязь его уровней и единиц;

5) базовым понятиям лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проводить различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), научатся производить синтаксический анализ словосочетания и предложения; анализы текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознавать эстетическую функцию родного языка, уметь оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **III. Содержание программы (201 ч.)**

#### **Язык и общение**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

#### **Вспоминаем, повторяем, изучаем**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ь* и *ъ*.



Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

*Р.Р.* Текст. Тема текста. Стили.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а*, *но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а*, *но*, *и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и*, *а*, *но*, *чтобы*, *потому что*, *когда*, *который*, *что*, *если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

*Р.Р.* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Основные способы сжатия текста. Отзыв.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения». Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация простого предложения». Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация простого и сложного предложения».

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

*Р.Р.* Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Выразительные средства фонетики: аллитерация, ассонанс.

*К.Р.* Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

### **Лексика. Культура речи**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

*Р.Р.* Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств. Выразительные средства лексики, основанные на переносном значении слова.

*К.Р.* Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи».

### **Морфемика. Орфография. Культура речи**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-, -лаг-, -рос-, -раст-, -рац-, -скоч-, -скак-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

*Р.Р.* Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика».

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### ***Имя существительное***

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

*Р.Р.* Доказательства и объяснения в рассуждении.

*К.Р.* Контрольный тест по теме «Морфологические признаки существительного». Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.

*Р.Р.* Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

*К.Р.* Контрольное изложение. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов – *-бер-*, *-бир-*, *-дер-*, *-дир-*, *-мер-*, *-мир-*, *-пер-*, *-пир-*, *-тер-*, *-тир-*, *-стел-*, *-стил-*, *-жег-*, *-жиг-*, *-чет-*, *-чит-*, *-блест-*, *-блист-*.

Правописание *не* с глаголами.

*Р.Р.* Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».

### **Повторение и систематизация изученного в 5 классе**

*К.Р.* Комплексный анализ текста как итоговый контроль за год.

### **Место предмета**

**На изучение предмета отводится 6 часов в неделю, 201 час за учебный год.**

#### **Распределение учебных часов по разделам программы**

ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ 3 ч (2+1pp)

Повторение изученного в начальных классах 31 ч. (23+2КР+6РР)

СИНТАКСИС, ПУНКТУАЦИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ 36 ч (31 + 2кр + 3pp)

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ 19ч (13 + 1кр + 5 pp )

ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ 15 ч (9 + 1 кр + 5 pp)

МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ 27 ч ( 23 + 1кр + 3 pp)

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ 55 ч ( 4кр+7pp)

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО 13ч

#### IV. Календарно – тематическое планирование

№	РР КР	Тема урока	Кол- во час.	Плани- руемая дата	Факти- ческая дата
<b>ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ 3 ч (2+1рр)</b>					
1		Вводный инструктаж по технике безопасности на уроке русского языка. Язык и человек. Язык и речь. / Язык - важнейшее средство человеческого общения.	1		
2		Язык и его единицы. Общение устное и письменное.	1		
3		<i>Р/Р Стили речи</i>	1		
<b>Повторение изученного в начальных классах 31 ч. (23+2КР+6РР)</b>					
4		Звуки и буквы. Произношение и правописание	1		
5		Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1		
6		Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1		
7		Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1		
8		Правописание проверяемых согласных в корне слова	1		
9		Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1		
10		Правописание непроверяемых согласных в корне слова	1		
11		Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих	1		
12		Разделительные <i>ь</i> и <i>ы</i>	1		
13		Раздельное написание предлогов с другими словами. Повторение орфографии	1		
14	<b>КР №1</b>	<b>Входной контроль. Диктант/Контрольная работа</b>	1		
15		Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе.	1		
16	РР	Текст	1		
17	РР	Подготовка к обучающему изложению (по Г.А.Скребицкому, упр. 69 «Хитрый заяц»)	1		
18	РР	Обучающее изложение (по Г.А.Скребицкому, упр. 69)	1		
19		Части речи	1		
20		Глагол. Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	1		
21		Спряжение глагола. Личные окончания глаголов	1		
22		Личные окончания глаголов	1		
23	РР	Тема текста	1		

24		Имя существительное как часть речи	1		
25		Падежные окончания существительных	1		
26		Падежные окончания существительных. Ъ на конце существительных после шипящих.	1		
27		Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1		
28		Местоимение как часть речи	1		
29		Наречие как часть речи. Служебные части речи.	1		
30	РР	Основная мысль текста	1		
31	РР	Подготовка к обучающему сочинению-описанию по картине А.А. Пластова «Летом»			
32-33		Повторение изученного в начальных классах.	2		
34	КР №2	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»</b>	1		
35		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1		
<b>СИНТАКСИС, ПУНКТУАЦИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ 36 ч (31 + 2кр + 3рр)</b>					
36		Синтаксис. Пунктуация	1		
37		Словосочетание	1		
38		Способы выражения грамматической связи в словосочетании	1		
39		Разбор словосочетания	1		
40	РР	Основные приёмы сжатия текста	1		
41	РР	Сжатое изложение (упр. 127)	1		
42		Виды предложений по цели высказывания	1		
43		Виды предложений по интонации	1		
44		Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	1		
45		Сказуемое	1		
46		Тире между подлежащим и сказуемым	1		
47		Тире между подлежащим и сказуемым	1		
48		Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения.	1		
49		Дополнение	1		
50		Определение	1		
51		Обстоятельство	1		
52		Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1		
53		Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1		
54-55-56		Обобщающие слова при однородных членах предложения.	3		

57		Предложения с обращениями	1		
58		Знаки препинания в предложениях с обращениями	1		
59	РР	Письмо	1		
60		Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	1		
61	КР №3	<b>Контрольная работа (или диктант) по теме «Синтаксис простого предложения»</b>	1		
62		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1		
63		Простые и сложные предложения. Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1		
64		Знаки препинания в сложном предложении	1		
65		Синтаксический разбор сложного предложения	1		
66		Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1		
67		Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1		
68		Диалог	1		
69		Повторение по разделу «Синтаксис и пунктуация»	1		
70	КР №4	<b>Контрольная работа (или диктант) по теме «Синтаксис и пунктуация»</b>	1		
71		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1		
<b>ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ 19ч (1 кр + 5 рр )</b>					
72		Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звук как единица речи. Гласные звуки.	1		
73		Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные твердые и мягкие	1		
74		Позиционные чередования гласных	1		
75	РР	Типы речи. Повествование и его структура.	1		
76	РР	Развитие монологической речи. Устное изложение с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка»)	1		
77		Согласные звонкие и глухие	1		
78	РР	Звукопись и ее роль в поэзии и фольклоре. Аллитерация и ассонанс.	1		
79		Графика. Алфавит	1		
80		Повторение.	1		
81-82		Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>	2		
83		Орфоэпия	1		
84-85		Фонетический разбор слова	2		
86		Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1		
87	КР №5	<b>Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»</b>	1		
88		Анализ ошибок, допущенных в контрольном	1		

		тесте			
89	РР	Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1		
90	РР	Сочинение. Описание предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1		
<b>ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ 15 ч (9 + 1 кр + 5 рр)</b>					
91		Слово и его значение	1		
92		Однозначные и многозначные слова	1		
93		Прямое и переносное значение слова	1		
94		Омонимы	1		
95	РР	Омонимы. Практическая работа с толковым словарём.	1		
96		Синонимы, их роль в речи	1		
97	РР	Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1		
98	РР	<b>Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»</b>	1		
99		Антонимы, их роль в речи.	1		
100		Практическая работа.	1		
101-102	РР	Выразительные лексические средства языка, основанные на переносном и противоположном значении слова.	2		
103		Повторение по теме «Лексика. Культура речи»	1		
104	КР №6	<b>Контрольная работа по теме «Лексика. Культура речи»</b>	1		
105		Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте	1		
<b>МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ 27 ч (23 + 1кр + 3 рр)</b>					
106		Морфема. Изменение и образование слов	1		
107		Окончание. Основа слова	1		
108		Корень слова	1		
109		Корень слова	1		
110	РР	Развитие монологической речи. Рассуждение. «Секрет названия»	1		
111		Суффикс	1		
112		Приставка	1		
113		Чередование звуков. Беглые гласные	1		
114		Варианты морфем	1		
115		Морфемный разбор слова.	1		
116		Правописание гласных и согласных в приставках	1		
117-118		Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок	2		
119		Буквы <i>а – о</i> в корнях <i>-лаг- – -лож-</i> ;	1		
120		Буквы <i>а – о</i> в корне <i>-раст- – -ращ- – -рос-</i>	1		
121		Буквы <i>а – о</i> в корнях <i>-скак- – -скоч-</i>	1		
122		Буквы <i>а – о</i> в корнях с чередованием (в зависимости от последующей согласной)	1		
123-		Буквы <i>ё – о</i> после шипящих	2		

124					
125-126		Буквы <i>и – ы</i> после <i>ц</i>	2		
127-128		Повторение по теме «Морфемика»	2		
129	КР №7	<b>Контрольная работа\ диктант по теме «Морфемика»</b>	1		
130		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1		
131	РР	Подготовка к сочинению-описанию по картине	1		
132	РР	Сочинение-описание по картине	1		
<b>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ 55 ч</b>					
<b><i>Имя существительное 23ч (17 +2кр + 4рр)</i></b>					
133		Имя существительное как часть речи	1		
134	РР	Доказательства в рассуждении	1		
135		Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1		
136		Имена существительные собственные и нарицательные	1		
137	РР	Элементы рассуждения. Сжатое изложение (упр. 513)	1		
138		Род имен существительных	1		
139		Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1		
140		Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1		
141		Три склонения имен существительных	1		
142		Падеж имен существительных	1		
143	КР №8	<b>Контрольная работа по теме «Имя существительное»</b>	1		
144		Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	1		
145		Правописание падежных окончаний существительных	1		
146-147		Падеж и склонение имен существительных. Особенности склонения существительных на – ИЕ, -ИЙ, -ИЯ	1		
148		Множественное число имен существительных	1		
149-150		Правописание <i>о – е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных	1		
151		Морфологический разбор имени существительного	1		
152	РР	Подготовка к написанию сочинения по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье»	1		
153	РР	Сочинение-описание по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье»	1		
154	КР №9	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»</b>	1		
155		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1		
<b><i>Имя прилагательное 11ч (8 + 1кр + 2рр)</i></b>					



156		Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи	1		
157		Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных	1		
158		Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1		
159-160	РР	Описание животного	1		
161		Прилагательные полные и краткие	1		
162		Морфологический разбор имени прилагательного	1		
163-164		Повторение по теме «Имя прилагательное»	1		
165	КР №10	<b>Контрольная работа или диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»</b>	1		
166		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1		
<b>Глагол 21 ч (19 + 1кр + 1рр)</b>					
167		Глагол как часть речи	1		
168		Не с глаголами	1		
169		Неопределенная форма глагола	1		
170-171		Виды глагола	2		
173-175		Буквы <i>е</i> – <i>и</i> в корнях с чередованием	3		
176	РР	Невыдуманный рассказ о себе.	1		
177		Прошедшее время	1		
178		Настоящее время	1		
179		Будущее время	1		
180-181		Правописание безударных личных окончаний глагола	2		
182		Морфологический разбор глагола	1		
183		Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	1		
184		Употребление времени	1		
185		Проверочная работа по теме «Глагол»	1		
186		Повторение по теме «Глагол»	1		
187	КР №11	<b>Итоговый контрольный диктант</b>	1		
188		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1		
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО 13ч</b>					
189		Орфограммы в корне слова.	1		
190		Фонетика			
191		Орфоэпия. Повторение	1		
192		Графика. Повторение	1		
193		Орфография. Повторение	1		
194		Фонетика. Повторение	1		

195		Морфемика. Повторение	1		
196		Орфограммы в окончаниях существительных	1		
197		Орфограммы в окончаниях прилагательных	1		
198		Орфограммы в окончаниях глаголов	1		
199		Р.р. Говори правильно! Пиши правильно!	1		
200		Итоговое повторение изученного в 5 классе	1		
201		Итоговый урок	1		

<p><b>«Согласовано»</b>  на заседании ШМО  <b>протокол №1</b>  от _____  <b>Руководитель ШМО</b>  _____  <b>(В.С. Нечепуренко)</b></p>	<p><b>«Согласовано»</b>  <b>Зам. директора по УВР</b>  _____  <b>(А.Ю.Родионова)</b>  от _____</p>