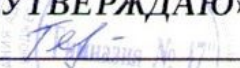




**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 17**

г. о. Королева Московской области

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ «Гимназия № 17» 
В.А. Герасимова
Приказ от «30» августа 2021 г. № 290

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса

литература

(базовый уровень)

11 А класс

Составитель: Новикова Н.В.

2021 г.

I. Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку построена на основе фундаментального ядра содержания среднего общего образования, Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Гимназия № 17», Примерной программы среднего общего образования по русскому языку и авторской программы Н.Г.Гольцовой, И.В.Шамшина, М.А. Мищериной. «Русский язык. 10-11 классы» (Москва: «Просвещение», 2014г.) и соответствует федеральному компоненту Государственного стандарта и Федеральному базисному учебному плану.

Рабочая программа предназначена для изучения русского языка на базовом уровне.

Учебник: Н.Г. Гольцовой, В. Шамшина, М.А. Мищериной. Русский язык. 10 - 11 классы часть 2 (Москва: «Русское слово», 2019г.)

Программа рассчитана на 34 часа (из расчета 1 учебный час неделю).

II. Требования к подготовке обучающихся.

В результате изучения русского языка обучающиеся будут

знать/понимать

- ✓ функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- ✓ системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- ✓ понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- ✓ компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- ✓ основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь

- ✓ проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- ✓ разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- ✓ проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- ✓ оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- ✓ объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
 - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
 - увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
 - удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
 - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

III. Содержание учебного предмета.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.

Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.

Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях.

Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Соблюдение норм речевого поведения в различных ситуациях и сферах общения. Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы).

Культура публичной речи. Культура разговорной речи. Культура письменной речи.

СТИЛИСТИКА

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.

Текст. Закономерности построения текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Информационная переработка текста. Анализ текстов разных стилей и жанров.

ИЗ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ

М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов.

1 См. параграф «Изобразительно-выразительные средства русского языка».

IV. Календарно – тематическое планирование

№	Тема урока	Количество уроков	Дата за-планир-о-ванная	Дата факти-ческ
Вводный урок – 1 ч.				
1	Вводный инструктаж по технике безопасности в кабинете русского языка (инструкция № 16). Практическая работа с демоверсией ЕГЭ по русскому языку. Основные требования к сочинению по русскому языку	1		
Синтаксис и пунктуация - 28ч. Основные принципы русской пунктуации. (1ч.) Словосочетание (1ч.)				
2	Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ. Словосочетание. Виды синтаксической связи в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетания Героическая история нашей родины — Бородинское сражение.	1		
3	Контрольная работа № 1 (Входной контроль)	1		
Предложение. Простое предложение 16ч.				
4	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Понятие о предложении. Классификация предложений. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Риторические вопросы. Вопросно-ответная форма изложения. Виды предложений по эмоциональной окраске. Риторические восклицания. Предложения утвердительные и отрицательные	1		
5	Виды предложений по структуре. Предложения двусоставные и односоставные	1		
6	Тире между подлежащим и сказуемым Славные страницы военной истории нашей Родины — битва под Москвой.	1		
7	Распространённые и нераспространённые предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Различие неполных и односоставных предложений.	1		
8	Соединительное тире. Интонационное тире. Синтаксический разбор простого предложения. Тестовая работа День открытия Царскосельского лицея и его значение для русской истории и литературы.	1		
9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Градация и парцелляция как	1		

	стилистические фигуры речи			
10	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях и приложениях	1		
11	Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. Тестовая работа	1		
12	Обособленные и необособленные определения и приложения	1		
13	Обособленные обстоятельства М.В.Ломоносов — учёный, художник, поэт.	1		
14	Обособленные дополнения	1		
15	Контрольная работа № 2	1		
16	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. <i>Обучение написанию сочинения</i>	1		
17	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	1		
18	Знаки препинания при сравнительном обороте. Сравнение как приём выразительности речи. Тестовая работа	1		
19	Знаки препинания при обращениях. Риторические обращения. Вводные слова и вставные конструкции. Знаки препинания при них. Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова. Тестовая работа	1		
<i>Сложное предложение 10ч. (9ч.+1пр)</i>				
20	Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Многосоюзи. Анафора и эпифора.	1		
21	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Тестовая работа Всероссийский День Матери. Значение семьи в жизни человека.	1		
22	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним и с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.	1		
23	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Синтаксический параллелизм. Тестовая работа	1		
24	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении Столетие великому певцу страданий народных Н.А.Некрасову.	1		
25	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзи	1		
26	Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Тестовая работа	1		
27	<i>Сочинение</i>	1		

28	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи	1		
29	Знаки препинания при диалоге и цитатах. Сочетание знаков препинания, факультативные знаки препинания, авторская пунктуация. Тестовая работа	1		
Культура речи - 1ч.				
30	Язык и речь. Правильность русской речи. Типы норм литературного языка. О качествах хорошей речи	1		
Стилистика - 1ч.				
31	Стили речи: научный, официально-деловой, публицистический, художественный, разговорный. Типы речи. Средства связи предложений в тексте. Анализ текста	1		
Повторение по курсу синтаксиса - 3ч.				
32	Повторение по курсу синтаксиса.	1		
33	Итоговая контрольная работа № 3	1		
34	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1		

г.о. Королев, 2021г.

«СОГЛАСОВАНО»
на заседании ШМО
протокол № 1
от «27» августа 2021г.
Руководитель ШМО

В.С.Нечепуренко
/

«СОГЛАСОВАНО»
зам. директора по УВР

А.Ю.Родионова
/ «30» 09 2021 г.