



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ГИМНАЗИЯ № 17

г. о. Королева Московской области

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «Гимназия № 17»

В.А. Герасимова

Приказ от «30» августа 2021 г. № 290

Рабочая программа

по русскому языку

5 А класс

к УМК Т.А. Ладыженской и др.

(М.: Просвещение)

Составитель

учитель Н.В.Новикова

2021 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку, Программы по русскому языку к учебнику для 5 класса общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2021),

Цели обучения

- Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения, готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета, обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

Данные цели обуславливают решение следующих задач

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Общая характеристика программы

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, предусматривается обучение русскому языку в 5 классе на высоком, но доступном уровне трудности, изучение материала быстрым темпом, выделяющем ведущую роль теоретических знаний. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы:

письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной и др. Сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля и анализа отчетов, качества выполненных заданий.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки о русском языке, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Вспоминаем, повторяем, изучаем» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

Разделы учебника «Русский язык. 5 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым предусмотрены интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучение в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и т. д.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале и в конце четверти; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных, «Проверяю себя»), диктантов с грамматическими заданиями тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов: итоговый – итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Содержание программы (184 ч.)

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

Вспоминаем, повторяем, изучаем

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ь* и *ь*.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Р.Р. Текст. Тема текста. Стили.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными

членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Основные способы сжатия текста. Отзыв.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения». Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация простого предложения». Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация простого и сложного предложения».

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Р.Р. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Выразительные средства фонетики: аллитерация, ассонанс.

К.Р. Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

Лексика. Культура речи

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Р.Р. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств. Выразительные средства лексики, основанные на переносном значении слова.

К.Р. Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи».

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-*, *-лаг-*, *-рос-*, *-раст-*, *-раш-*, *-скок-*, *-скак-*, Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

Р.Р. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика».

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Р.Р. Доказательства и объяснения в рассуждении.

К.Р. Контрольный тест по теме «Морфологические признаки существительного». Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.

Р.Р. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

К.Р. Контрольное изложение. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*)). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов – *-бер-*, *-бир-*, *-дер-*, *-дир-*, *-мер-*, *-мир-*, *-пер-*, *-пир-*, *-тер-*, *-тир-*, *-стел-*, *-стил-*, *-жег-*, *-жиг-*, *-чет-*, *-чит-*, *-блест-*, *-блист-*.

Правописание *не* с глаголами.

Р.Р. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».

Повторение и систематизация изученного в 5 классе

К.Р. Комплексный анализ текста как итоговый контроль за год.

Место предмета

На изучение предмета отводится 5 часов в неделю, итого 184 часа за учебный год.

Распределение учебных часов по разделам программы

Язык и общение – 4 ч (в т. ч. 1 *Р.Р.*).

Вспоминаем, повторяем, изучаем – 32 ч (в т. ч. 2 К.Р., 7 Р.Р.).

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи – 39 ч (в т. ч. 3 К.Р., 5 Р.Р.).

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи – 20 ч (в т. ч. 1 К.Р., 6 Р.Р.).

Лексика. Культура речи – 20 ч (в т. ч. 1 К.Р., 6 Р.Р.).

Морфемика. Орфография. Культура речи – 29 ч (в т. ч. 1 К.Р., 4 Р.Р.).

Морфология. Орфография. Культура речи – 54 ч.

Имя существительное – 20 ч (в т. ч. 2 К.Р., 4 Р.Р.).

Имя прилагательное – 12 ч (в т. ч. 1 К.Р., 3 Р.Р.).

Глагол – 22 ч (в т. ч. 1 К.Р., 4 Р.Р.).

Повторение и систематизация изученного в 5 классе – 7 ч (в т. ч. 1 К.Р.)

Требования к результатам:

Личностные результаты освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
 - способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение разными видами монолога и диалога;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию 5 класса

Учащиеся должны знать:

- основные сведения о языке, изученные в 5 классе;
- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные); нормы речевого этикета.

Учащиеся должны уметь:

аудирование

- понимать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

фонетика и графика

- выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги;
- не смешивать звуки и буквы;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- разбирать слова фонетически;

орфоэпия

- правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
- опознавать звукопись как поэтическое средство;
- использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
- разбирать слова орфоэпически;
- работать с орфоэпическим словарём;

лексика

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;
- опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;
- пользоваться толковым словарём;

словообразование

- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);
- подбирать однокоренные слова с учётом значения слов;
- по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
- разбирать слова по составу;
- пользоваться словарём морфемного строения слов;

морфология

- квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
- правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
- образовывать формы изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка;
- разбирать слово морфологически;

синтаксис

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- разбирать простое предложение синтаксически;

орфография

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
- правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5 классе;
- пользоваться орфографическим словарём;

пунктуация

- находить в предложениях места для постановки знаков препинания;
- обосновывать выбор знаков препинания;
- расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

связная речь

- определять тему и основную мысль текста, его стиль;
- составлять простой план текста;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);
- писать сочинения повествовательного характера;
- совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

Учащиеся должны использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и осознанного отношения к родному языку;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;
- получения знаний по другим учебным предметам.

Используемый учебно-методический комплекс

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2021 г.

Календарно-тематическое планирование

Русский язык. 5 класс (184 часа)

Программа под редакцией Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Н.М.Шанского

Учебник М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Л.А.Тростенцовой, Н.В.Ладыженской, Л.Т.Григорян, И.И.Кулибабы.

| ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ 4ч (3 + 1рр) | | | | |
|-----------------------------------|-----|------|--|---|
| План | | Факт | | |
| 1 | | | | Урок-игра «Учиться надо весело, чтоб хорошо учиться». |
| 2 | | | | Язык и человек. Язык и речь |
| 3 | | | | Язык и его единицы |
| 4 | Рр1 | | | Композиционные и языковые признаки стиля речи |
| ПОВТОРЕНИЕ 31ч (22 ч + 2кр + 7рр) | | | | |

| | | | |
|----|-------------|--|---|
| 5 | | | Звуки и буквы. Произношение и правописание |
| 6 | | | Орфограмма |
| 7 | | | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова |
| 8 | | | Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова |
| 9 | | | Правописание проверяемых согласных в корне слова |
| 10 | | | Правописание непроизносимых согласных в корне слова |
| 11 | | | Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих |
| 12 | | | Разделительные <i>ь</i> и <i>ы</i> |
| 13 | | | Раздельное написание предлогов с другими словами |
| 14 | Кр 1 | | <i>Входной контроль. Диктант</i> |
| 15 | | | <i>Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте</i> |
| 16 | Рр 2 | | Текст |
| 17 | Рр 3 | | Подготовка к изложению (по Г.А.Скребицкому, упр. 69) |
| 18 | Рр 4 | | Изложение (по Г.А.Скребицкому, упр. 69) Любовь и забота о братьях наших меньших. |
| 19 | | | Части речи |
| 20 | | | Глагол |
| 21 | | | Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах |
| 22 | | | <i>Спряжение Глагола. Личные окончания глаголов</i> |
| 23 | | | Личные окончания глаголов |
| 24 | Рр5 | | Тема текста |
| 25 | | | Имя существительное как часть речи |

| | | | |
|---|------------|--|--|
| 26 | | | Падежные окончания существительных |
| 27 | | | Имя прилагательное как часть речи |
| 28 | | | Местоимение как часть речи |
| 29 | | | <i>Наречие как часть речи.</i> |
| 30 | | | <i>Служебные части речи.</i> |
| 31 | Рр6 | | Основная мысль текста |
| 32 | Рр7 | | <i>Подготовка к обучающему сочинению-описанию по картине А.А. Пластова «Летом»</i> |
| 33 | Рр8 | | Обучающее сочинение-описание по картине А.А. Пластова «Летом» Красота русского леса. |
| 34 | Кр2 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах» |
| 35 | | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте |
| СИНТАКСИС, ПУНКТУАЦИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ 28 ч (20 ч + 3кр + 5пр) | | | |
| 36 | | | Синтаксис. Пунктуация |
| 37 | | | Словосочетание |
| 38 | | | Способы выражения грамматической связи в словосочетании |
| 39 | | | Разбор словосочетания |
| 40 | Рр9 | | <i>Основные приёмы сжатия текста</i> |
| 41 | Рр10 | | Сжатое изложение (упр. 149) |
| 42 | | | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. |
| 43 | Рр11 | | <i>Сочинение-отзыв. Отзыв о сочинении товарища</i> |
| 44 | | | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. |
| 45 | | | Тире между подлежащим и сказуемым |

| | | | | |
|--|------------|--|--|--|
| 46 | | | | <i>Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения.</i> |
| 47 | Кр3 | | | Контрольный диктант с грамматическим заданием |
| 48 | | | | Определение |
| 49 | | | | Обстоятельство |
| 50 | | | | Знаки препинания в предложениях с однородными членами |
| 51 | | | | Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения |
| 52 | | | | Предложения с обращениями |
| 53 | Рр12 | | | Письмо |
| 54 | РР13 | | | Контрольное сочинение-описание по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки» Взаимоотношения между людьми. |
| 55 | | | | <i>Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения..</i> |
| 56 | Кр4 | | | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения» |
| 57 | | | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте |
| 58 | | | | Знаки препинания в сложном предложении |
| 59 | | | | Синтаксический разбор сложного предложения |
| 60 | | | | Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью |
| 61 | | | | Диалог |
| 62 | Кр5 | | | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация» |
| 63 | | | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте |
| ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ 18 ч. (11 ч+ 1кр + 6рр) | | | | |
| 64 | | | | Фонетика. Гласные звуки |

| | | | |
|---|------------|--|---|
| 65 | | | Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие |
| 66 | | | Позиционные чередования гласных |
| 67 | Рр14 | | Повествование |
| 68 | | | Подготовка к изложению с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка») Упр. 292 |
| 69 | Рр16 | | Изложение с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка») Бережное отношение к предметам старины. |
| 70 | | | Согласные звонкие и глухие |
| 71 | Рр17 | | <i>Звукопись и ее роль в поэзии и фольклоре. Аллитерация и ассонанс</i> |
| 72 | | | Графика. Алфавит |
| 73 | | | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака |
| 74 | | | Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> |
| 75 | | | Орфоэпия |
| 76 | | | Фонетический разбор слова |
| 77 | | | Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика» |
| 78 | Кр6 | | Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика» |
| 79 | | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте |
| 80 | Рр18 | | Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица» |
| 81 | Рр19 | | Сочинение. Описание предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица» Красота русского натюрморта. |
| ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ 14 ч (8 ч. + 1 кр + 5 рр) | | | |
| 82 | | | Слово и его значение |
| 83 | | | Однозначные и многозначные слова |

| | | | |
|--|------------|--|--|
| 84 | | | Прямое и переносное значение слова |
| 85 | | | Омонимы |
| 86 | | | Синонимы и их роль в речи. |
| 87 | Рр20 | | Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» Красота русской природы. |
| 88 | Рр21 | | Контрольное сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» |
| 89 | Рр22 | | Подготовка к подробному изложению (К.Г.Паустовский «Первый снег») Любовь к родному краю. |
| 90 | Рр23 | | Написание подробного изложения (К.Г. Паустовский «Первый снег») |
| 91 | | | Антонимы |
| 92 | Рр25 | | <i>Выразительные лексические средства языка, основанные на перенос-ном и противоположном значении слова.</i> |
| 93 | | | Повторение по теме «Лексика. Культура речи» |
| 94 | Кр7 | | Контрольный тест по теме «Лексика Культура речи» |
| 95 | | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте |
| МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ 27 ч (22 ч+ 1кр + 4 рр) | | | |
| 96 | | | Морфема. Изменение и образование слов |
| 97 | | | Окончание. Основа слова |
| 98 | | | Корень слова |
| 99 | Рр26 | | Рассуждение. Сочинение-рассуждение «Секрет названия» |
| 100 | | | Анализ ошибок, допущенных в сочинении |
| 101 | | | Суффикс |
| 102 | | | Приставка |
| 103 | Рр27 | | Выборочное изложение с изменением лица |

| | | | |
|---|------------|--|---|
| 104 | | | Чередование звуков |
| 105 | | | Беглые гласные |
| 106 | | | Варианты морфем |
| 107 | | | Морфемный разбор слова. |
| 108 | | | Правописание гласных и согласных в приставках |
| 109 | | | Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок |
| 110 | | | Буквы <i>а</i> – <i>о</i> в корнях <i>-лаг-</i> – <i>-лож-</i> ; |
| 111 | | | Буквы <i>а</i> – <i>о</i> в корне <i>-раст-</i> – <i>-ращ-</i> – <i>-рос-</i> |
| 112 | | | Буквы <i>а</i> – <i>о</i> в корнях <i>-скак-</i> – <i>-скоч-</i> |
| 113 | | | Буквы <i>а</i> – <i>о</i> в корнях с чередованием (в зависимости от последующей <i>с</i> -гласной) |
| 114 | | | Буквы <i>ё</i> – <i>о</i> после шипящих |
| 115 | | | Буквы <i>ё</i> – <i>о</i> после шипящих |
| 116 | | | Буквы <i>и</i> – <i>ы</i> после <i>ц</i> |
| 117 | | | Буквы <i>и</i> – <i>ы</i> после <i>ц</i> |
| 118 | | | Повторение по теме «Морфемика» |
| 119 | Кр8 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика» |
| 120 | | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте |
| 121 | Рр28 | | Подготовка к сочинению-описанию по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» с последующим анализом работы |
| 122 | Рр29 | | Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» с последующим анализом работы Красота цветущей сирени. |
| Имя существительное 20ч (14 ч. +2кр + 4рр) | | | |

| | | | |
|-----|-------------|--|---|
| 123 | | | Имя существительное как часть речи |
| 124 | Рр30 | | Доказательства в рассуждении |
| 125 | | | Имена существительные одушевленные и неодушевленные |
| 126 | | | Имена существительные собственные и нарицательные |
| 127 | Рр31 | | Элементы рассуждения. Сжатое изложение (упр. 513) |
| 128 | | | Род имен существительных |
| 129 | | | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа |
| 130 | | | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа |
| 131 | | | Три склонения имен существительных |
| 132 | | | Падеж имен существительных |
| 133 | Кр9 | | <i>Контрольный тест по теме «Имя существительное»</i> |
| 134 | | | <i>Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте</i> |
| 135 | | | Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в единственном числе |
| 136 | | | Множественное число имен существительных |
| 137 | | | Правописание <i>о – е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных |
| 138 | | | Морфологический разбор имени существительного |
| 139 | Рр32 | | Подготовка к написанию сочинения по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье» |
| 140 | Рр33 | | Сочинение-описание по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье» Красота малой родины. |
| 141 | Кр10 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное» |
| 142 | | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте |

Имя прилагательное 12ч (8 ч. + 1кр + 3рр)

| | | | |
|-------------------------------------|-------------|--|---|
| 143 | | | Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи |
| 144 | | | Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных |
| 145 | | | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных |
| 146 | Рр34 | | Описание животного |
| 147 | Рр35 | | Подробное изложение (А.И. Куприн «Ю-ю») |
| 148 | | | Анализ ошибок, допущенных в изложении |
| 149 | | | Прилагательные полные и краткие |
| 150 | Рр36 | | Описание животного. Устное сочинение по картине А.Н. Комарова «Наводнение» Любовь и забота человека по отношению к животным. |
| 151 | | | Морфологический разбор имени прилагательного |
| 152 | | | Повторение по теме «Имя прилагательное» |
| 153 | Кр11 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное» |
| 154 | | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте |
| Глагол 21 ч (16ч + 1кр +4рр) | | | |
| 155 | | | Глагол как часть речи |
| 156 | | | <i>Не</i> с глаголами |
| 157 | | | Неопределенная форма глагола |
| 158 | | | Виды глагола |
| 159 | | | Буквы <i>е – и</i> в корнях с чередованием |
| 160 | | | <i>Буквы е – и в корнях с чередованием</i> |
| 161 | Рр37 | | Невыдуманный рассказ о себе с последующей самопроверкой |

| | | | |
|--|-------------|--|---|
| 162 | | | Прошедшее время |
| 163 | | | Настоящее время |
| 164 | | | Будущее время |
| 165 | | | Правописание безударных личных окончаний глагола |
| 166 | | | <i>Правописание безударных личных окончаний глагола</i> |
| 167 | | | Морфологический разбор глагола |
| 168 | Рр38 | | Сжатое изложение с изменением формы лица (упр. 688) |
| 169 | | | Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа |
| 170 | | | Употребление времени |
| 171 | Рр39 | | Употребление «живописного настоящего» в речи (упр. 696, 697) |
| 172 | | | Повторение по теме «Глагол» |
| 173 | Кр12 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол» |
| 174 | | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте |
| 175 | Рр40 | | Сочинение-рассказ по рисунку (упр. 701) |
| ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО 9 ч (8 ч. + 1к.р.) | | | |
| 17 6 | | | Орфограммы в корне слова |
| 17 7 | | | Орфограммы в приставках |
| 17 8 | | | Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов |

| | | | | |
|---|-------------|--|--|--|
| 17 9 | | | | Знаки препинания в простом и сложном предложении |
| 18 0 | Кр13 | | | Итоговый контрольный диктант |
| 18 1 | | | | <i>Славянская азбука Кирилла и Мефодия – основа славянской культуры.</i> |
| 18 2 | | | | Анализ ошибок, допущенных в итоговом контрольном диктанте |
| 18 3 | | | | Урок - игра |
| 18 4 | | | | Урок игра |
| Кол-во уроков за год -184 ч.; из них РР - 140ч, КР - 13 ч | | | | |

г.о. Королев, 2021г.

«СОГЛАСОВАНО»
на заседании ШМО
протокол № 1
от «27» августа 2021г.
Руководитель ШМО

В.С.Нечепуренко

«СОГЛАСОВАНО»
зам. директора по УВР

А.Ю.Родионова

А.Ю.Родионова

«30» 09 2021г.