

## «Требования к предметным результатам освоения базового курса

Начальное образование	Основное общее образование	Среднее общее образование
<b>1. Коммуникативные умения</b>		
<i>Тематическое содержание речи.</i>		
2 класс	5 класс	10 класс
<p>Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения.</p> <p>Моя любимая еда. Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец.</p> <p>Выходной день. Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).</p> <p>Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора.</p> <p>Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).</p>	<p>Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.</p> <p>Внешность и характер человека (литературного персонажа).</p> <p>Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).</p> <p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.</p> <p>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</p> <p>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.</p> <p>Каникулы в различное время года. Виды отдыха.</p> <p>Природа: дикие и домашние животные. Погода.</p> <p>Родной город (село). Транспорт.</p> <p>Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные</p>	<p>Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение.</p> <p>Внешность и характеристика человека, литературного персонажа.</p> <p>Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек.</p> <p>Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения.</p> <p>Права и обязанности обучающегося.</p> <p>Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии (возможности продолжения образования в высшей школе, в профессиональном колледже, выбор рабочей специальности, подработка для обучающегося).</p> <p>Роль иностранного языка в планах на будущее.</p> <p>Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерные игры. Любовь и дружба.</p> <p>Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные</p>

	<p>праздники, традиции, обычаи).</p> <p>Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты</p>	<p>деньги. Молодёжная мода.</p> <p>Туризм. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.</p> <p>Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия.</p> <p>Условия проживания в городской/сельской местности.</p> <p>Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи (мобильные телефоны, смартфоны, планшеты, компьютеры).</p> <p>Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы, система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.</p> <p>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актёры и другие.</p>
<b>3 класс</b>	<b>6 класс</b>	<b>11 класс</b>
<p>Мир моего «я».</p> <p>Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).</p> <p>Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.</p> <p>Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои</p>	<p>Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.</p> <p>Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.</p> <p>Внешность и характер человека (литературного персонажа).</p>	<p>Совершенствование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.</p> <p>Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение.</p> <p>Внешность и характеристика человека, литературного</p>

<p>друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p>	<p>Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт). Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками. Переписка с иностранными сверстниками. Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам. Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт. Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.</p>	<p>персонажа. Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек. Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Подготовка к выпускным экзаменам. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования. Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире. Молодёжь в современном обществе. Ценностные ориентиры. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы. Любовь и дружба. Роль спорта в современной жизни: виды спорта, экстремальный спорт, спортивные соревнования, Олимпийские игры. Туризм. Виды отдыха. Экотуризм. Путешествия по России и зарубежным странам. Вселенная и человек. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Проживание в городской/сельской местности. Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, телевидение, Интернет, социальные сети и другие). Интернет-безопасность. Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение,</p>
---	--	--

		<p>столица, крупные города, регионы, система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.</p> <p>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актёры и другие.</p>
<b>4 класс</b>	<b>7 класс</b>	
<p>Мир моего «я».</p> <p>Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда.</p> <p>Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).</p> <p>Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ.</p> <p>Выходной день.</p> <p>Каникулы.</p> <p>Мир вокруг меня.</p> <p>Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера.</p> <p>Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера.</p> <p>Моя малая родина (город, село). Путешествия.</p> <p>Дикие и домашние животные. Погода.</p> <p>Времена года (месяцы).</p> <p>Покупки.</p> <p>Родная страна и страны изучаемого языка.</p> <p>Россия и страна/страны</p>	<p>Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.</p> <p>Взаимоотношения в семье и с друзьями.</p> <p>Семейные праздники.</p> <p>Обязанности по дому.</p> <p>Внешность и характер человека (литературного персонажа).</p> <p>Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).</p> <p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.</p> <p>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</p> <p>Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила</p>	

<p>изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p>	<p>поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками. Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам. Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт. Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет). Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.</p>	
	<b>8 класс</b>	
	<p>Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи. Взаимоотношения в</p>	

	<p>семье и с друзьями.  Внешность и характер человека (литературного персонажа).  Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).  Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.  Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.  Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра).  Переписка с иностранными сверстниками.  Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.  Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.  Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт. Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).  Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные</p>	
--	---	--

	<p>особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.</p>	
	<b>9 класс</b>	
	<p>Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи. Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение. Внешность и характер человека (литературного персонажа). Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода. Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним.</p>	

	<p>Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.</p> <p>Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.</p> <p>Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды.</p> <p>Климат, погода. Стихийные бедствия.</p> <p>Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).</p> <p>Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.</p> <p>Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.</p>	
<i>Говорение</i>		
<b>2 класс</b>	<i>Коммуникативные умения диалогической речи</i>	
	<b>5 класс</b>	<b>10 класс</b>
Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или)	Развитие коммуникативных умений диалогической	Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе



<p>иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.</p> <p>Коммуникативные умения монологической речи.</p> <p>Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.</p>	<p>речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.</p> <p>Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с</p>	<p>умений, сформированных на уровне основного общего образования, а именно умений вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов):</p> <p>Федеральная рабочая программа   Иностранный (английский) язык.</p> <p>10–11 классы (базовый уровень)</p> <p>8 диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, выражать согласие/отказ, выражать благодарность, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу, давать совет и принимать/не принимать совет, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать</p>
---	---	---

	<p>соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.</p> <p>Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.</p>	<p>интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;</p> <p>диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её;</p> <p>высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие).</p> <p>Названные умения диалогической речи совершенствуются в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, при необходимости уточняя и переспрашивая собеседника.</p> <p>Объём диалога – 8 реплик со стороны каждого собеседника.</p>
<b>3 класс</b>	<b>6 класс</b>	<b>11 класс</b>
<p>Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора,</p>	<p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести: диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и</p>	<p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог – расспрос, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов): диалог этикетного</p>

<p>знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.</p>	<p>вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с</p>	<p>характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, вежливо выражать согласие/отказ, выражать благодарность, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу, давать совет и принимать/ не принимать совет, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот, брать/давать интервью; диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие). Названные умения диалогической речи совершенствуются в стандартных</p>
--	--	--

	<p>соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка. Объем диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.</p>	<p>ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 11 класса с использованием речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, при необходимости уточняя и переспрашивая собеседника. Объем диалога – до 9 реплик со стороны каждого собеседника.</p>
<b>4 класс</b>	<b>7 класс</b>	
<p>Коммуникативные умения диалогической речи.</p> <p>Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу;</p>	<p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов: диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог-побуждение к действию:</p>	

<p>приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; диалог-расспрос: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.</p>	<p>обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка. Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.</p>	
	<p><b>8 класс</b></p>	

	<p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):</p> <p>диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;</p> <p>диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;</p> <p>диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов,</p>	
--	--	--

	<p>выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка. Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.</p>	
	<b>9 класс</b>	
	<p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалогобмен мнениями: диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать,</p>	

	<p>поздравлять с      праздником, выражать      пожелания и      вежливо      реагировать на      поздравление, выражать      благодарность, вежливо      соглашаться на      предложение и      отказываться от      предложения      собеседника;      диалог-      побуждение к действию:      обращаться с просьбой,      вежливо соглашаться      (не соглашаться)      выполнить просьбу,      приглашать собеседника      к совместной      деятельности, вежливо      соглашаться (не      соглашаться) на      предложение      собеседника,      объясняя причину      своего решения;      диалог-расспрос:      сообщать фактическую      информацию, отвечая на      вопросы      разных видов,      выражать своё отношение      к обсуждаемым фактам и      событиям,      запрашивать      интересующую      информацию, переходить      с позиции      спрашивающего      на позицию      отвечающего и наоборот;      диалог-обмен      мнениями: выражать      свою точку зрения и      обосновывать её,      высказывать своё      согласие (несогласие) с      точкой зрения      собеседника, выражать      сомнение, давать      эмоциональную оценку</p>	
--	--	--



	<p>обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.</p> <p>Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.</p> <p>Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.</p>	
<i>Коммуникативные умения монологической речи</i>		
	<b>5 класс</b>	<b>10 класс</b>
	<p>Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание</p>	<p>Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека),</p>

	<p>(предмета, внешности и одежды человека), в том числе</p> <p>характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p>Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.</p> <p>Объём монологического высказывания – 5–6 фраз.</p>	<p>характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование/сообщение; рассуждение; пересказ основного содержания, прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы.</p> <p>Данные умения монологической речи развиваются в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием ключевых слов, плана и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм или без их использования.</p> <p>Объём монологического высказывания – до 14 фраз.</p>
<b>3 класс</b>	<b>6 класс</b>	<b>11 класс</b>
<p>Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.</p> <p>Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.</p>	<p>Развитие коммуникативных умений монологической речи:</p> <p>создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:</p> <p>описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или</p>	<p>Развитие коммуникативных умений монологической речи:</p> <p>создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:</p> <p>описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование/сообщение; рассуждение; пересказ основного</p>

	<p>литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p>Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий.</p> <p>Объём монологического высказывания – 7–8 фраз.</p>	<p>содержания, прочитанного/прослушанного текста</p> <p>без опоры на ключевые слова, план с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;</p> <p>устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы.</p> <p>Данные умения монологической речи развиваются в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, графиков и(или) без их использования.</p> <p>Объём монологического высказывания – 14–15 фраз.</p>
<b>4 класс</b>	<b>7 класс</b>	
<p>Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации. Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего</p>	<p>Развитие коммуникативных умений монологической речи:</p> <p>создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:</p> <p>описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение</p>	

<p>отношения к предмету речи).</p> <p>Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.</p> <p>Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.</p>	<p>(пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;</p> <p>краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p>Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.</p> <p>Объём монологического высказывания – 8–9 фраз.</p>	
	<p><b>8 класс</b></p>	
	<p>Развитие коммуникативных умений монологической речи:</p> <p>создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:</p> <p>описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);</p> <p>повествование (сообщение);</p> <p>выражение и аргументирование своего мнения по отношению к</p>	

	<p>услышанному (прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объём монологического высказывания – 9–10 фраз.</p>	
	<b>9 класс</b>	
	<p>Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного</p>	

	<p>персонажа); повествование (сообщение); рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования. Объём монологического высказывания – 10–12 фраз.</p>	
<i>Аудирование</i>		
<b>2 класс</b>	<b>5 класс</b>	<b>10 класс</b>
<p>Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/неверб</p>	<p>Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений,</p>	<p>Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на</p>

<p>альная реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.</p> <p>Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации</p> <p>Федеральная рабочая программа   Иностранный (английский) язык. 2–4 классы</p> <p>7 фактического характера (например,</p>	<p>сформированных на уровне начального общего образования: при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное; при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации и без использования иллюстраций.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.</p> <p>Аудирование с</p>	<p>уровне основного общего образования: понимание на слух аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной /интересующей/запрашиваемой информации.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.</p> <p>Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Тексты для аудирования: диалог (беседа), интервью, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера, объявление.</p> <p>Время звучания</p>
--	---	---

<p>имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.</p> <p>Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.</p>	<p>пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.</p> <p>Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.</p>	<p>текста/текстов для аудирования – до 2,5 минуты.</p>
<b>3 класс</b>	<b>6 класс</b>	<b>11 класс</b>
<p>Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).</p> <p>Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей:</p> <p>с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при</p>	<p>При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.</p> <p>При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной</p>	<p>Развитие коммуникативных умений аудирования: понимание на слух аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную</p>



<p>опосредованном общении).</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.</p> <p>Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.</p> <p>Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.</p>	<p>коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.</p> <p>Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.</p> <p>Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.</p>	<p>информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.</p> <p>Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Тексты для аудирования: диалог (беседа), интервью, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера, объявление.</p> <p>Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать пороговому уровню (B1 – пороговый уровень по общеевропейской шкале).</p> <p>Время звучания текста/текстов для аудирования – до 2,5 минуты.</p>
<b>4 класс</b>	<b>7 класс</b>	
<p>Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/неверб</p>	<p>При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя</p>	

<p>альная реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.</p> <p>Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием</p>	<p>и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.</p> <p>При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p>Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Тексты для</p>	
---	--	--

<p>языковой, в том числе контекстуальной, догадки.</p> <p>Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.</p>	<p>аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.</p> <p>Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.</p>	
	<p><b>8 класс</b></p>	
	<p>При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.</p> <p>При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста</p>	

	<p>предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу аудирования, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.</p> <p>Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.</p> <p>Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.</p>	
	<b>9 класс</b>	
	<p>При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная</p>	

	<p>(невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.</p> <p>При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.</p> <p>Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации</p>	
--	--	--

	<p>предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.</p> <p>Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.</p> <p>Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).</p> <p>Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.</p>	
<i>Смысловое чтение</i>		
<b>2 класс</b>	<b>5 класс</b>	<b>10 класс</b>
<p>Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.</p> <p>Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.</p> <p>Чтение про себя учебных текстов, построенных на</p>	<p>Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова,</p> <p>Федеральная рабочая программа   Иностранн</p>	<p>Развитие сформированных на уровне основного общего образования умений читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного</p>

<p>изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.</p> <p>Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.</p> <p>Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.</p>	<p>(английский) язык. 5–9 классы</p> <p>8 с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.</p> <p>Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.</p> <p>Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.</p> <p>Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение</p>	<p>содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные),</li> <li>понимать структурно-смысловые связи в тексте, прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.</li> </ul> <p>Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</p> <p>Федеральная рабочая программа   Иностранный (английский) язык.</p> <p>10–11 классы (базовый уровень)</p> <p>10</p> <p>В ходе чтения с полным пониманием аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки</p>
---	--	--

	<p>информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица). Объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов.</p>	<p>(смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков и другие) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, электронное сообщение личного характера, стихотворение. Объём текста/текстов для чтения – 500–700 слов.</p>
<b>3 класс</b>	<b>6 класс</b>	<b>11 класс</b>
<p>Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной</p>	<p>Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение</p>	<p>Развитие умений читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные</p>



<p>коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,</p> <p>с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.</p> <p>Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.</p> <p>Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.</p>	<p>определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.</p> <p>Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.</p> <p>Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблица).</p> <p>Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.</p>	<p>факты/события (опуская второстепенные), понимать структурно-смысловые связи в тексте, прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.</p> <p>Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</p> <p>В ходе чтения с полным пониманием аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий.</p> <p>Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков и других) и понимание представленной в них информации.</p> <p>Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ,</p>
---	--	---

		<p>отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение.</p> <p>Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать пороговому уровню (B1 – пороговый уровень по общеевропейской шкале).</p> <p>Объем текста/текстов для чтения – до 600–800 слов.</p>
<b>4 класс</b>	<b>7 класс</b>	
<p>Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.</p> <p>Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.</p> <p>Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и</p>	<p>Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу</p>	

<p>главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.</p> <p>Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.</p> <p>Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.</p> <p>Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.</p> <p>Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной</p>	<p>текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.</p> <p>Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.</p> <p>Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.</p> <p>Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.</p> <p>Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст</p>	
--	---	--

<p>в них информации. Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.</p>	<p>(таблица, диаграмма). Объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов.</p>	
	<p><b>8 класс</b></p>	
	<p>Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного</p>	

	<p>содержания, понимать интернациональные слова.</p> <p>Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</p> <p>Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.</p> <p>Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинноследственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и</p>	
--	---	--

	<p>событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.</p> <p>Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно- популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.</p> <p>Объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов.</p>	
	<p><b>9 класс</b></p>	
	<p>Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p>Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:</p>	

	<p>определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.</p> <p>Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.</p> <p>Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.</p>	
--	--	--

	<p>Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов,</p> <p>содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинноследственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий,</p> <p>восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.</p> <p>Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; сплошной текст (таблица, диаграмма).</p> <p>Языковая сложность текстов для</p>	
--	--	--



	<p>чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале). Объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.</p>	
<i>Письменная речь</i>		
<b>2 класс</b>	<b>5 класс</b>	<b>10 класс</b>
<p>Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).</p>	<p>Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения); заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём сообщения – до 60 слов.</p>	<p>Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования: заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка, объём сообщения – до 130 слов; создание небольшого письменного высказывания (рассказа, сочинения и другие) на основе плана, иллюстрации, таблицы, диаграммы и/или прочитанного/прослушанного текста с использованием образца, объём письменного высказывания – до 150 слов; заполнение таблицы: краткая фиксация содержания, прочитанного/ прослушанного текста или</p>

		<p>дополнение информации в таблице;</p> <p>письменное предоставление результатов выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации, объём – до 150 слов.</p>
<b>3 класс</b>	<b>6 класс</b>	<b>11 класс</b>
<p>Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений;</p> <p>вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.</p> <p>Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.</p> <p>Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Написание опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.</p>	<p>Развитие умений письменной речи:</p> <p>списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</p> <p>заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах;</p> <p>написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 70 слов;</p> <p>создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций. Объём письменного высказывания – до 70 слов.</p>	<p>Развитие умений письменной речи:</p> <p>заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;</p> <p>написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;</p> <p>написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка, объём сообщения – до 140 слов;</p> <p>создание небольшого письменного высказывания (рассказа, сочинения, статьи и другие) на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика, диаграммы, и/или прочитанного/прослушанного текста с использованием образца, объём письменного высказывания – до 180 слов;</p> <p>заполнение таблицы: краткая фиксация содержания прочитанного/прослушанного текста или дополнение информации в таблице;</p> <p>письменное предоставление результатов выполненной проектной работы, в</p>

		том числе в форме презентации, объём – до 180 слов.
<b>4 класс</b>	<b>7 класс</b>	
<p>Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/ учебной задачей.</p> <p>Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.</p> <p>Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.</p> <p>Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.</p>	<p>Развитие умений письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста; заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 90 слов; создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы. Объём письменного высказывания – до 90 слов.</p>	
	<b>8 класс</b>	
	<p>Развитие умений письменной речи: составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения; заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений</p>	

	<p>в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;</p> <p>написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 110 слов;</p> <p>создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 110 слов.</p>	
	<p><b>9 класс</b></p>	
	<p>Развитие умений письменной речи:</p> <p>составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;</p> <p>заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;</p> <p>написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 120 слов);</p> <p>создание небольшого письменного</p>	

	<p>высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объём письменного высказывания – до 120 слов);</p> <p>заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;</p> <p>преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;</p> <p>письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов).</p>	
--	--	--

## 2. Языковые знания и навыки

### *Фонетическая сторона речи*

<b>2 класс</b>	<b>5 класс</b>	<b>10 класс</b>
<p>Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.</p> <p>Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.</p> <p>Связующее «г» (there is/there).</p> <p>Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,</p>	<p>Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,</p> <p>произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p>Чтение вслух</p>	<p>Различение на слух (без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации)</p> <p>произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.</p> <p>Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,</p> <p>демонстрирующее понимание</p>

<p>произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.</p> <p>Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.</p> <p>Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.</p> <p>Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.</p> <p>Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.</p>	<p>небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p>Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научнопопулярного характера, сообщение информационного характера.</p> <p>Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.</p>	<p>текста.</p> <p>Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа), интервью, объём текста для чтения вслух – до 140 слов.</p>
<b>3 класс</b>	<b>6 класс</b>	<b>11 класс</b>
<p>Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.</p> <p>Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед</p>	<p>Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых</p>	<p>Различение на слух (без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.</p> <p>Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном</p>

<p>гласными. Связующее «r» (there is/there are).</p> <p>Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.</p> <p>Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.</p> <p>Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.</p> <p>Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.</p> <p>Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.</p> <p>Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.</p>	<p>слов согласно основным правилам чтения.</p> <p>Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p>Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).</p> <p>Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.</p>	<p>языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.</p> <p>Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа), интервью, объём текста для чтения вслух – до 150 слов.</p>
---	--	--

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.		
4 класс	7 класс	
<p>Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.</p> <p>Связующее «r» (there is/there are).</p> <p>Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.</p> <p>Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.</p> <p>Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight)</p>	<p>Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p>Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p>Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.</p> <p>Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.</p>	



<p>В односложных, двусложных и многосложных словах.</p> <p>Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.</p> <p>Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.</p> <p>Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.</p> <p>Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.</p>		
	<b>8 класс</b>	
	<p>Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p>Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации,</p>	

	<p>демонстрирующее понимание текста.</p> <p>Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).</p> <p>Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.</p>	
	<b>9 класс</b>	
	<p>Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p>Выражение модального значения, чувства и эмоции.</p> <p>Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.</p> <p>Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации,</p> <p>демонстрирующее понимание текста.</p> <p>Тексты для чтения</p>	

	<p>вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.</p>	
<i>Графика, орфография и пунктуация</i>		
<b>2 класс</b>	<b>5 класс</b>	<b>10 класс</b>
<p>Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.</p> <p>Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).</p>	<p>Правильное написание изученных слов.</p> <p>Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.</p> <p>Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.</p>	<p>Правильное написание изученных слов.</p> <p>Правильная расстановка знаков препинания в письменных высказываниях: запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов, апострофа, точки, вопросительного, восклицательного знака в конце предложения, отсутствие точки после заголовка.</p> <p>Пунктуационно правильное оформление прямой речи в соответствии с нормами изучаемого языка: использование запятой/двоеточия после слов автора перед прямой речью, заключение прямой речи в кавычки.</p> <p>Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка: постановка запятой после обращения и завершающей фразы, точки после выражения надежды на дальнейший контакт, отсутствие точки после подписи.</p>
<b>3 класс</b>	<b>6 класс</b>	<b>11 класс</b>
Правильное	Правильное	Правильное написание

<p>написание изученных слов.</p> <p>Правильная расстановка знаков препинания: вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.</p>	<p>написание изученных слов.</p> <p>Правильное использование знаков препинания: вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.</p> <p>Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.</p>	<p>изученных слов.</p> <p>Правильная расстановка знаков препинания в письменных высказываниях: запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов, апострофа, точки, вопросительного, восклицательного знака в конце предложения, отсутствие точки после заголовка.</p> <p>Пунктуационно правильное оформление прямой речи в соответствии с нормами изучаемого языка: использование запятой/двоеточия после слов автора перед прямой речью, заключение прямой речи в кавычки.</p> <p>Пунктуационно правильное в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера: постановка запятой после обращения и завершающей фразы, точки после выражения надежды на дальнейший контакт, отсутствие точки после подписи.</p>
<b>4 класс</b>	<b>7 класс</b>	
<p>Правильное написание изученных слов.</p> <p>Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах</p>	<p>Правильное написание изученных слов.</p> <p>Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении; апострофа.</p> <p>Пунктуационно</p>	

<p>глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).</p>	<p>правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.</p>	
	<p><b>8 класс</b></p>	
	<p>Правильное написание изученных слов.</p> <p>Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.</p> <p>Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.</p>	
	<p><b>9 класс</b></p>	
	<p>Правильное написание изученных слов.</p> <p>Правильное использование знаков препинания: точки,</p>	

	<p>вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа. Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.</p>	
<i>Лексическая сторона речи</i>		
<b>2 класс</b>	<b>5 класс</b>	<b>10 класс</b>
<p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса. Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.</p>	<p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования</p>	<p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи 10 класса, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Объём – 1300 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1200 лексических единиц, изученных ранее) и 1400 лексических единиц</p>

	<p>(включая 500 лексических единиц, изученных в 2–4 классах) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).</p> <p>Основные способы словообразования:</p> <p>аффиксация:</p> <p>образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation);</p> <p>образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);</p> <p>образование наречий при помощи суффикса -ly (recently);</p> <p>образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un (unhappy, unreality, unusually).</p>	<p>для рецептивного усвоения (включая 1300 лексических единиц продуктивного минимума).</p> <p>Основные способы словообразования:</p> <p>аффиксация:</p> <p>образование глаголов при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under и суффикса -ise/-ize;</p> <p>образование имён существительных при помощи префиксов un-, in-/im и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship;</p> <p>образование имён прилагательных при помощи префиксов un-, in-/im-, inter-, non- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y;</p> <p>образование наречий при помощи префиксов un-, in-/im- и суффикса -ly;</p> <p>образование числительных при помощи суффиксов -teen, -ty, -th;</p> <p>словосложение:</p> <p>образование сложных существительных путём соединения основ существительных (football);</p> <p>образование сложных существительных путём соединения основы прилагательного с основой существительного (blackboard);</p> <p>образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);</p> <p>образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged);</p>
--	---	--

		<p>образование сложных прилагательных путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved);</p> <p>образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking);</p> <p>конверсия:</p> <p>образование имён существительных от неопределённой формы глаголов (to run – a run);</p> <p>образование имён существительных от имён прилагательных (rich people – the rich);</p> <p>образование глаголов от имён существительных (a hand – to hand);</p> <p>образование глаголов от имён прилагательных (cool – to cool).</p> <p>Имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting).</p> <p>Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы.</p> <p>Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.</p> <p>Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания.</p>
<b>3 класс</b>	<b>6 класс</b>	<b>11 класс</b>
<p>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в</p>	<p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с</p>	<p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического</p>



<p>рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.</p> <p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).</p> <p>Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.</p>	<p>соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).</p> <p>Основные способы словообразования: аффиксация: образование имён существительных при помощи суффикса -ing (reading); образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).</p> <p>Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.</p>	<p>содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Объём – 1400 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1300 лексических единиц, изученных ранее) и 1500 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1400 лексических единиц продуктивного минимума).</p> <p>Основные способы словообразования: аффиксация: образование глаголов при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффиксов -ise/-ize, -en; образование имён существительных при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/iri и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship; образование имён прилагательных при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir-, inter-, non-, post-, pre- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ical, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y; образование наречий при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффикса -ly; образование числительных при помощи суффиксов -teen, -ty, -th; словосложение: образование сложных существительных путём соединения основ существительных (football); образование сложных существительных путём соединения основы прилагательного с основой существительного (blue-bell); образование сложных</p>
--	--	--

		<p>существительных путём соединения основ</p> <p>существительных с предлогом (father-in-law); образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного/числитель ного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged); образование сложных прилагательных путём соединения наречия с основой причастия II (well- behaved); образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking); конверсия: образование образование имён существительных от неопределённой формы глаголов (to run – a run); образование имён существительных от прилагательных (rich people – the rich); образование глаголов от имён существительных (a hand – to hand); образование глаголов от имён прилагательных (cool – to cool).</p> <p>Имена прилагательные на - ed и -ing (excited – exciting). Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания.</p>
4 класс	7 класс	

<p>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.</p> <p>Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).</p> <p>Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).</p>	<p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Объём – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).</p> <p>Основные способы словообразования:</p> <p>аффиксация:</p> <p>образование имён существительных при помощи префикса un (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);</p> <p>образование имён</p>	
--	---	--

	<p>прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);  образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);  словосложение: образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).  Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.</p>	
	<b>8 класс</b>	
	<p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.  Объём – 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250</p>	

	<p>лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).</p> <p>Основные способы словообразования:</p> <p>аффиксация:</p> <p>образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence), -ity (activity); -ship (friendship);</p> <p>образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);</p> <p>образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested/interesting);</p> <p>конверсия:</p> <p>образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk – a walk);</p> <p>образование глагола от имени существительного (a present – to present);</p> <p>образование имени существительного от прилагательного (rich – the rich);</p> <p>Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы.</p> <p>Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.</p> <p>Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at</p>	
--	--	--

	last, etc.).	
	<b>9 класс</b>	
	<p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Объём – 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).</p> <p>Основные способы словообразования:  аффиксация:  глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-;  имён прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible;  имён существительных с</p>	

	<p>помощью отрицательных префиксов in-/im-;  слово­сло­же­ние:  образо­ва­ние  сложных  сущест­ви­тель­ных путём  соединения основы  числительного с  основой  сущест­ви­тель­ного с  добавлением суффикса  -ed (eight-legged);  образо­ва­ние  сложных  сущест­ви­тель­ных путём  соединения основ  сущест­ви­тель­ных с  пред­ло­гом (father-in-law);  образо­ва­ние  сложных прилагательных  путём соединения основы  прилагательного с  основой причастия  настоящего времени  (nice-looking);  образо­ва­ние  сложных прилагательных  путём соединения основы  прилагательного с  основой причастия  прошедшего времени  (well-behaved);  конверсия:  образо­ва­ние  глагола от имени  прилагательного (cool – to  cool).</p> <p>Мно­го­зна­ч­ность  лек­си­че­ских еди­ниц.  Синонимы. Антонимы.  Интернациональные  слова. Наиболее  частотные фразовые  глаголы. Сокращения и  аббревиатуры.  Различные  средства связи в тексте  для обеспечения его  целостности (firstly,  however, finally, at  last, etc.).</p>	
<i>Грамматическая сторона речи</i>		

2 класс	5 класс	10 класс
<p>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p> <p>Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).</p> <p>Нераспространённые и распространённые простые предложения.</p> <p>Предложения с начальным It (It's a red ball.).</p> <p>Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).</p> <p>Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным</p>	<p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p> <p>Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.</p> <p>Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).</p> <p>Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.</p> <p>Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.</p> <p>Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.</p> <p>Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.</p>	<p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p> <p>Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).</p> <p>Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year.).</p> <p>Предложения с начальным It.</p> <p>Предложения с начальным There + to be.</p> <p>Предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel (He looks/seems/feels happy.).</p> <p>Предложения со сложным дополнением – Complex Object (I want you to help me. I saw her cross/crossing the road. I want to have my hair cut.).</p> <p>Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с</p>



<p>сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.)</p> <p>Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).</p> <p>Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).</p> <p>Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).</p> <p>Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.</p> <p>Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).</p> <p>Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).</p> <p>Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).</p> <p>Существительные</p>		<p>определительными придаточными с союзными словами who, which, that.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever.</p> <p>Условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II).</p> <p>Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense).</p> <p>Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения.</p> <p>Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.</p> <p>Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as, both ... and ..., either ... or, neither ... nor.</p> <p>Предложения с I wish...</p> <p>Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth.</p> <p>Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).</p> <p>Конструкция It takes me ... to do smth.</p> <p>Конструкция used to + инфинитив глагола.</p> <p>Конструкции be/get used to</p>
--	--	--

<p>во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).</p> <p>Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they).</p> <p>Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their).</p> <p>Указательные местоимения (this – these).</p> <p>Количественные числительные (1–12).</p> <p>Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).</p> <p>Предлоги места (in, on, near, under).</p> <p>Союзы and и but (с однородными членами).</p>		<p>smth, be/get used to doing smth.</p> <p>Конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкции I'd rather, You'd better.</p> <p>Подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым.</p> <p>Глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных форм страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive).</p> <p>Конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.</p> <p>Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need).</p> <p>Неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II), причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text).</p> <p>Определённый, неопределённый и нулевой артикли.</p> <p>Имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения.</p> <p>Неисчисляемые имена существительные, имеющие</p>
---	--	---

		<p>форму только множественного числа.</p> <p>Притяжательный падеж имён существительных.</p> <p>Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.</p> <p>Порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение).</p> <p>Слова, выражающие количество (many/much, little/a little, few/a few, a lot of).</p> <p>Личные местоимения в именительном и объектном падежах, притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме), возвратные, указательные, вопросительные местоимения, неопределённые местоимения и их производные, отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing и другие).</p> <p>Количественные и порядковые числительные.</p> <p>Предлоги места, времени, направления, предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.</p>
<b>3 класс</b>	<b>6 класс</b>	<b>11 класс</b>
<p>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения</p>	<p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными</p>	<p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p> <p>Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный,</p>

<p>(football, snowman). Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river). Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме. Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.). Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.). Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books). Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of). Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных</p>	<p>словами who, which, that. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since. Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as. Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense. Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense. Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need). Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few). Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything и другие) every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях. Числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000).</p>	<p>разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме). Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year.). Предложения с начальным It. Предложения с начальным There + to be. Предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel (He looks/seems/feels happy.). Предложения со сложным подлежащим – Complex Subject. Предложения со сложным дополнением – Complex Object (I want you to help me. I saw her cross/crossing the road. I want to have my hair cut.). Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or. Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how. Сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that. Сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever. Условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном</p>
---	---	--

<p>предложениях (Have you got any friends? – Yes, I’ve got some.).</p> <p>Наречия частотности (usually, often).</p> <p>Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).</p> <p>Вопросительные слова (when, whose, why).</p> <p>Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o’clock, in the morning, on Monday).</p>		<p>наклонении (Conditional II). Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense).</p> <p>Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения.</p> <p>Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.</p> <p>Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as, both ... and ..., either ... or, neither ... nor.</p> <p>Предложения с I wish...</p> <p>Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth.</p> <p>Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).</p> <p>Конструкция It takes me ... to do smth.</p> <p>Конструкция used to + инфинитив глагола.</p> <p>Конструкции be/get used to smth, be/get used to doing smth.</p> <p>Конструкции I prefer, I’d prefer, I’d rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкции I’d rather, You’d better.</p> <p>Подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым.</p> <p>Глаголы (правильные и</p>
---	--	---

		<p>неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive).</p> <p>Конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.</p> <p>Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need).</p> <p>Неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II), причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text).  Определённый, неопределённый и нулевой артикли.</p> <p>Имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения.</p> <p>Неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа.</p> <p>Притяжательный падеж имён существительных.</p> <p>Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения.</p> <p>Порядок следования нескольких прилагательных</p>
--	--	--

		<p>(мнение – размер – возраст – цвет – происхождение).</p> <p>Слова, выражающие количество (many/much, little/a little, few/a few, a lot of).</p> <p>Личные местоимения в именительном и объектном падежах, притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме), возвратные, указательные, вопросительные местоимения, неопределённые местоимения и их производные, отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing и другие).</p> <p>Количественные и порядковые числительные.</p> <p>Предлоги места, времени, направления, предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.</p>
<b>4 класс</b>	<b>7 класс</b>	
<p>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p> <p>Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.</p> <p>Модальные глаголы must и have to.</p> <p>Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения</p>	<p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p> <p>Предложения со сложным дополнением (Complex Object). Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера.</p> <p>Предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.</p> <p>Конструкция used to + инфинитив глагола.</p>	

<p>будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).</p> <p>Отрицательное местоимение no.</p> <p>Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.</p> <p>Наречия времени.</p> <p>Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).</p>	<p>Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).</p> <p>Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.</p> <p>Модальный глагол might.</p> <p>Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).</p> <p>Местоимения other/another, both, all, one.</p> <p>Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).</p>	
	<p><b>8 класс</b></p>	
	<p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p> <p>Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/ crossing the road.).</p> <p>Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.</p> <p>Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense.</p> <p>Согласование</p>	



	<p>времен в рамках сложного предложения.</p> <p>Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.</p> <p>Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.</p> <p>Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.</p> <p>Конструкции be/get used to + инфинитив глагола, be/get used to + инфинитив глагол, be/get used to doing something, be/get used to something.</p> <p>Конструкция both ... and ....</p> <p>Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).</p> <p>Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).</p> <p>Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.</p> <p>Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).</p> <p>Наречия too – enough.</p> <p>Отрицательные</p>	
--	---	--

	местоимения по (и его производные nobody, nothing и другие), none.	
	<b>9 класс</b>	
	<p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p> <p>Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).</p> <p>Условные предложения нереального характера (Conditional II).</p> <p>Конструкции для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ....</p> <p>Конструкция I wish ....</p> <p>Предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor.</p> <p>Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive).</p> <p>Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).</p>	
<b>3. Социокультурные знания и умения</b>		

2 класс	5 класс	10 класс
<p>Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).</p> <p>Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.</p> <p>Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.</p>	<p>Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).</p> <p>Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).</p> <p>Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностям и, выдающимися людьми и другое), с доступными в языковом отношении образцами</p>	<p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания 10 класса.</p> <p>Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны/стран изучаемого языка при изучении тем: государственное устройство, система образования, страницы истории, национальные и популярные праздники, проведение досуга, этикетные особенности общения, традиции в кулинарии и другие.</p> <p>Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке.</p> <p>Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексикограмматических средств с их учётом.</p> <p>Развитие умения представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события,</p>

	<p>детской поэзии и прозы на английском языке.</p> <p>Формирование умений:</p> <p>писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;</p> <p>правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);</p> <p>кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;</p> <p>кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).</p>	<p>достопримечательности, выдающиеся люди: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, музыканты, спортсмены, актёры и другие).</p>
<b>3 класс</b>	<b>6 класс</b>	<b>11 класс</b>
<p>Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.</p> <p>Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок),</p>	<p>Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).</p> <p>Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического</p>	<p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания 11 класса.</p> <p>Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны/стран изучаемого</p>

<p>персонажей детских книг. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).</p>	<p>содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей). Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностям и, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке. Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке; правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре); кратко представлять Россию и страну (страны)</p>	<p>языка при изучении тем: государственное устройство, система образования, страницы истории, национальные и популярные праздники, проведение досуга, этикетные особенности общения, традиции в кулинарии и другие. Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке. Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексикограмматических средств с их учётом. Развитие умения представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, музыканты, спортсмены, актёры и другие).</p>
---	---	---

	<p>изучаемого языка; кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;</p> <p>кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).</p>	
<b>4 класс</b>	<b>7 класс</b>	
<p>Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).</p> <p>Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.</p> <p>Краткое представление своей страны и страны/стран</p>	<p>Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).</p> <p>Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции</p>	

<p>изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).</p>	<p>в питании и проведении досуга, система образования).  Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка:  знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.  Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке; правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете); правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну (страны)</p>	
---	---	--

	<p>изучаемого языка;  кратко  представлять некоторые  культурные явления  родной страны и страны  (стран) изучаемого  языка (основные  национальные праздники,  традиции  в проведении  досуга и питании),  наиболее известные  достопримечательности;  кратко  рассказывать о  выдающихся людях  родной страны и страны  (стран)  изучаемого языка  (учёных, писателях,  поэтах, спортсменах).</p>	
	<b>8 класс</b>	
	<p>Осуществление  межличностного и  межкультурного общения  с использованием  знаний о национально-  культурных особенностях  своей страны и  страны (стран)  изучаемого языка,  основных  социокультурных  элементов речевого  поведенческого  этикета в англоязычной  среде, знание и  использование в устной и  письменной речи  наиболее  употребительной  тематической фоновой  лексики  в рамках  тематического  содержания.  Понимание  речевых различий в  ситуациях официального  и неофициального  общения в рамках</p>	



	<p>отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.</p> <p>Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.</p> <p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.</p> <p>Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.</p> <p>Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей,</p>	
--	---	--

	<p>культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.</p> <p>Развитие умений: кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности); кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других людях); оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).</p>	
	<b>9 класс</b>	
	<p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и</p>	

	<p>использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования).</p> <p>Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.</p> <p>Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка.</p> <p>Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-</p>	
--	---	--

	<p>культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.</p> <p>Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.</p> <p>Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке; правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете); правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка; кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности); кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов,</p>	
--	--	--

	<p>спортсменов и других людей); оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).</p>	
<b>4. Компенсаторные умения</b>		
<b>2 класс</b>	<b>5 класс</b>	<b>10 класс</b>
<p>Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту). Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.</p>	<p>Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.</p>	<p>Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и письме – описание/перифраз/толкование, при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку. Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.</p>
<b>3 класс</b>	<b>6 класс</b>	<b>11 класс</b>
<p>Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний</p>	<p>Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной. Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.</p>	<p>Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и письме –</p>

<p>ключевых слов, вопросов; иллюстраций.</p> <p>Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.</p>	<p>Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.</p> <p>Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.</p>	<p>описание/перифраз/толкование, при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку.</p> <p>Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой, для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.</p>
<p><b>4 класс</b></p>	<p><b>7 класс</b></p>	
<p>Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).</p> <p>Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.</p> <p>Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.</p> <p>Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте</p>	<p>Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.</p> <p>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.</p> <p>Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.</p> <p>Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного</p>	

<p>запрашиваемой информации.</p>	<p>(прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.</p>	
	<p><b>8 класс</b></p>	
	<p>Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного</p>	

	<p>содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.</p> <p>Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.</p>	
	<b>9 класс</b>	
	<p>Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме – перифраза (толкования), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.</p> <p>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.</p> <p>Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.</p> <p>Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для</p>	



	<p>понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.</p> <p>Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.</p>	
--	---	--