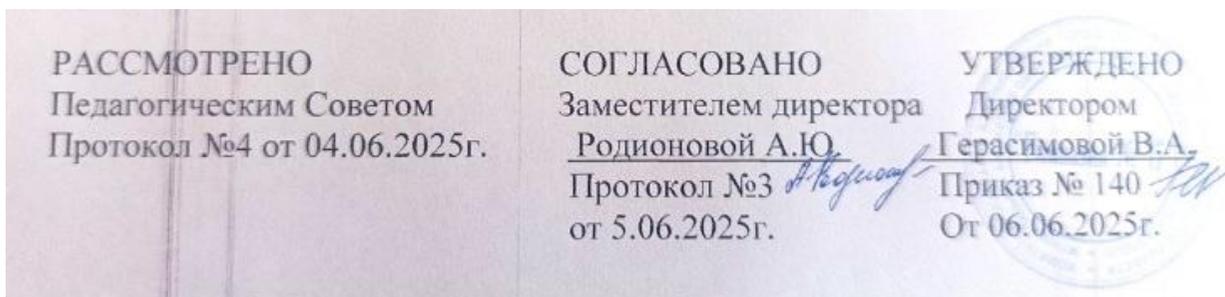


КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОРОЛЕВ МОСКОВСКОЙ  
ОБЛАСТИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «Гимназия № 17»

---



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА**

**«Музейное дело: музей космонавтики»**

**Уровень: стартовый**

**Направленность: туристско-краеведческая**

**Возраст детей: 8-17 лет**

**Срок реализации: 1 год**

Автор-составитель:  
Максимова О.С.,  
педагог дополнительного  
образования

г.о. Королев 2025

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Музейное дело: музей космонавтики» разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

3. Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».

5. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

6. Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в редакции от 25 января 2023 г. № 35).

7. Указ Президента Российской Федерации от 17.05. 2023 г. № 358 «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года».

8. Указ Президента Российской Федерации от 07.05. 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».

9. Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

10. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.).

11. Постановление Правительства Российской Федерации от 04.10.2000 №751 «О национальной доктрине образования в Российской Федерации».

12. Постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования" (с изменениями и дополнениями).

13. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 11 сентября 2024 г. № 2501-р О Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 г.

14. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р).

15. Паспорт национального проекта «Национальный проект «Образование» (утв. Министерством просвещения РФ 19 ноября 2021 г.)

16. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

17. Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467).

18. Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

19. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 21 апреля 2023 г.).

20. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

21. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13

марта 2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».

22. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».

23. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

24. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 № ГД – 39/04 «О направлении методических рекомендаций»).

25. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573).

26. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573).

27. Распоряжение Правительства Московской области от 28.07.2022 г. № 707-РП «Об организации работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Московской области».

28. Закон Московской области № 94/2013-ОЗ «Об образовании» (с изменениями Закона МО от 29.01.2024 г. № 1/2024-ОЗ и 13.09.2024 г. № 151/2024-ОЗ).

29. Распоряжение Министерства образования Московской области № Р-900 от 31.08.2023 г. «Об организации работы в рамках реализации персонифицированного учета и системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Московской области».

30. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ в Московской области. (Инструктивное письмо Министерства образования Московской области от 24.03.2016 № Исх-3597/21в) за подписью заместителя министра Ю.В. Картушина.

31. Устав МБОУ «Гимназия №17».

### **1.1 Направленность:** туристско-краеведческая

**1.2 Актуальность** программы заключается в том, что важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Музейное дело сейчас является одной из самых стремительно развивающихся областей культуры. Опыт отечественных и зарубежных музеев говорит о том, что при всём существующем многообразии форм культурного бытия памятников, многие задачи музееведения остаются нерешёнными. Уже сегодня трудно представить себе образование или социально-досуговую деятельность без музейного компонента. Дополнительная общеразвивающая программа «Музейное дело: музей космонавтики» в полной мере отвечает этим требованиям и является образовательно-воспитательным ресурсом в освоении культурного пространства нашей Родины. Программа направлена на

приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, что имеет большое воспитательное значение. Через активную работу в Музее космонавтики Образовательного учреждения, формируется личность, готовая создавать настоящее, опираясь на прошлое.

### **1.3 Воспитательный потенциал программы:**

**Цель воспитания** – личностное развитие обучающихся и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества, таких как уважение к труду, творчеству, ответственности и стремления к познанию.

#### **Задачи воспитательной работы:**

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ.

#### **Формы проведения воспитательных мероприятий:**

- беседы и обсуждения на темы, связанные с важностью музейного дела в жизни современного общества;
- практические задания, направленные на развитие ответственности, дисциплины и умения работать в команде;
- взаимное обучение, где обучающиеся учатся уважать друг друга, развивается чувство товарищества и взаимопомощи.

#### **Методы воспитательного воздействия:**

- мотивация: создание интереса к музейному делу через демонстрацию его практической значимости;

- убеждение: объяснение важности соблюдения норм поведения, уважения к труду и результатам работы других;
- поощрение: признание достижений обучающихся, публичная демонстрация лучших работ и решений;
- упражнение: регулярное выполнение заданий, требующих ответственности, дисциплины и творческого подхода;
- создание ситуации успеха: предоставление возможности каждому обучающемуся достичь результата и почувствовать свою значимость.

#### **Ожидаемые результаты воспитания:**

- формирование правильных поведенческих привычек, таких как соблюдение дисциплины, уважение к правилам и нормам поведения;
- развитие потребности к самореализации через деятельность школьного музея;
- повышение уровня сознательности по отношению к своему труду и труду других обучающихся, умение ценить результаты коллективной работы.

#### **1.4 Цель программы:**

Создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность и в работу развития школьного музея.

#### **1.5 Задачи программы:**

##### ***Образовательные:***

- познакомить с историей музейного дела;
- обучить практическим навыкам и умению вести экскурсии;
- обучить основам ведения исследовательской и проектной деятельности, правилам оформления научно-исследовательских работ и проектов и их представления;
- научить обучающихся самостоятельному поиску информации;

***Развивающие:***

- содействовать самовыражению и самореализации обучающихся, развивать их творческую активность в процессе работы в школьном музее,
- развивать речевую культуру и память, творческие и организаторские способности;
- развивать познавательный интерес обучающихся к историко-культурному и природному наследию родного края, к своим историческим корням;
- способствовать формированию и развитию эстетического и художественного вкуса.

***Воспитательные:***

- воспитывать сознательную любовь к своей Родине, уважительное отношение к старшему поколению и к культурно-историческому прошлому своего народа;
- воспитывать взаимопонимание и взаимовыручку при работе в группе, толерантное отношение к окружающим;
- воспитывать ответственное отношение к исполнению обязанностей;
- воспитать бережное отношение к памятникам историко-культурного наследия, документальным свидетельствам прошлого.

**1.6 Отличительные особенности программы**

Отличительна особенность программы состоит в том, что происходит большая и направленная работа по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего учебного заведения, города. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего города.

В ходе реализации Программы конкретизируются и расширяются знания учащихся, полученные при изучении школьного курса истории, обществознания, литературы, географии, биологии, экологии. Не менее важно и то, что в процессе музейно-краеведческой деятельности ребята овладевают

основами многих научных дисциплин, не предусмотренных школьным курсом. Дополнительная общеразвивающая программа «Музейное дело: Музей космонавтики» ориентирует детей и подростков на выбор будущей профессии культурологического профиля или в сфере туризма.

### **1.7 Адресат программы и возрастные особенности**

Адресатом программы являются обучающиеся 8-17 лет, проявляющих интерес к изучению истории страны и родного края, вспомогательных исторических дисциплин, краеведения, музееведения.

Возрастные особенности детей 8-17 лет включают развитие мышления и самосознания, смену эмоциональных состояний и сдвиги во взаимодействии с окружающими. В младшем школьном возрасте (8–10 лет) ведущей становится учебная деятельность, развиваются познавательные процессы. В подростковом возрасте (11–17 лет) происходит интенсивное физическое и половое созревание, формируется самосознание, появляются конфликты со взрослыми из-за стремления к самостоятельности и желания общаться «на равных».

#### **Младший школьный возраст (8–10 лет)**

**Интеллектуальное развитие:** Происходит активное обогащение знаниями, развиваются логическое мышление, внимание и память. Ребенок задает много вопросов «Почему?» и может запоминать большие объемы информации наизусть.

**Эмоциональное развитие:** Эмоции бурные и непосредственно проявляются, но в этом возрасте формируется самоконтроль, особенно при взаимодействии с другими детьми в команде.

**Социальное развитие:** Ведущей деятельностью становится учеба, поэтому важную роль играет похвала и одобрение учителя. Ребенок способен принимать правила командных игр и стремится к общению с другими детьми, но при неудаче может быстро терять интерес к деятельности.

**Физическое развитие:** Улучшается координация движений, повышается выносливость и ловкость. Ребенок нуждается в регулярных физических нагрузках.

#### **Подростковый возраст (11–17 лет)**

**Интеллектуальное развитие:** Развивается абстрактное и критическое мышление, формируется собственное мировоззрение. Подросток стремится к самостоятельности и анализу своих поступков.

**Эмоциональное развитие:** Возраст характеризуется эмоциональной неустойчивостью, резкими перепадами настроения, повышенной ранимостью и обидчивостью. Сильные переживания — от эйфории до депрессии — могут сопровождаться как агрессивностью, так и застенчивостью.

**Социальное развитие:** Главную роль в жизни подростка занимает группа сверстников. Возникает стремление к общению «на равных» с взрослыми, конфликтность и упрямство — как следствие борьбы за собственную взрослость. Может появиться интерес к противоположному полу.

**Физическое развитие:** Происходит активное физическое и половое созревание, что влияет на самооценку. Появляется обеспокоенность своей внешностью.

**Потребности:** Подросток нуждается в уважении своих взглядов, личного пространства и доверительных отношениях. Потребность во внутреннем мире и самовыражении может проявляться в желании «уединиться». Важен поиск себя, своего места в жизни и выбор будущей профессии.

### **1.8 Объем и срок освоения программы.**

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых *для освоения программы – 36 часов.*

Срок освоения программы - 1 год.

### **1.9 Форма обучения – очная**

#### **1.10 Особенности организации образовательного процесса:**

Форма занятий — по количеству детей, фронтальная, при которой, работа педагога ведется сразу со всей группой в едином темпе и с общими задачами. Состав групп постоянный.

### **1.11 Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:**

Срок реализации программы составляет 36 учебных недель, 1 раз в неделю, по 1 академическому часу продолжительностью 45 мин.

### **1.12 Планируемые результаты освоения программы:**

#### ***Предметные:***

- первичные навыки использования полученных знаний, умений, как основы исторического мышления;
- первичные представления об историческом положении малой Родины;
- основополагающие знания об истории родного края;
- овладение минимумом знаний по истории своего края;
- умение вести экскурсии, собирать и учитывать материал, оформлять экспозиции;
- умение создавать компьютерные презентации;
- умение работать с документами, осуществлять поисковую деятельность;
- умение работать с литературой и использовать её в своей работе.

#### ***Метапредметные:***

По итогам освоения программы обучающиеся:

- определять и формировать цель деятельности;
- проговаривать последовательность действий;
- работать по предложенному плану;
- владеть умениями работать с учебной и внеучебной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (экскурсии, сообщения, презентации, реферат и др.);
- делать выводы в результате совместной работы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

- слушать и понимать речь других.

***Личностные:***

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного народа;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре других народов, толерантность
- ориентация в системе моральных норм и ценностей;
- сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
- знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий.
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира.

**1.13 Формы аттестации и контроля** обучающихся по данной программе наблюдение, опрос, проект, итоговая проектная работа. Запланированы участия в конкурсах, результаты которых также являются оценочной единицей.

**1.14 Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:**

Мониторинг программы дополнительного образования «Музейное дело: музей космонавтики» включает оценку знаний и навыков учащихся с помощью тестов, практических заданий (например, разработка экскурсии или музейного проекта), опросов обратной связи для оценки качества обучения и интервью с участниками для более глубокого понимания их опыта. Важно отслеживать, насколько программа соответствует целям музея, таким как научно-исследовательская, образовательная, и насколько полученные навыки применимы в реальной работе, например, в качестве научного сотрудника,

экскурсовода или хранителя.

#### Основные направления мониторинга

- оценка знаний и навыков:
- тестирование: Проверка теоретических знаний по музейному делу, истории, культуре;
- практические задания: Оценка умения применять знания на практике, например, создание собственного проекта, подготовка фрагмента экскурсии, анализ музейных экспонатов.

#### Обратная связь от участников:

Опросы: Сбор мнений о качестве преподавания, содержании программы, актуальности материалов.

Интервью: Более глубокое изучение впечатлений, трудностей, которые возникли, и пользы от программы.

Критерии оценки результатов обучения учащихся по дополнительной образовательной программе

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Чис ло балл ки ов	Методы диагности ки
<b>Теоретическая подготовка</b>				
Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ практически не усвоил теоретическое содержание программы;</li> <li>▪ овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой;</li> <li>▪ объем усвоенных знаний составляет более ½;</li> <li>▪ освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период</li> </ul>	0 1 2 3	Наблюдение, тестирование, Контрольный опрос и др.

Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ не употребляет специальные термины;</li> <li>▪ знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять;</li> <li>▪ сочетает специальную терминологию с бытовой;</li> <li>▪ специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.</li> </ul>	0 1 2 3	Наблюдение, собеседование
<b>Практическая подготовка</b>				
Практические умения, навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ практически не овладел умениями и навыками;</li> <li>▪ овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков;</li> <li>▪ объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2;</li> <li>▪ овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период</li> </ul>	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ не пользуется специальными приборами и инструментами;</li> <li>▪ испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием;</li> <li>▪ работает с оборудованием с помощью педагога;</li> <li>▪ работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей</li> </ul>	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание

### 1.15 Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

Успехи, достигнутые обучающимися, демонстрируются во время

проведения творческих мероприятий.

Для этого используются такие формы:

- открытые занятия;
- обобщающие занятия;
- защита проектов.

### **1.16 Материально-техническое обеспечение программы:**

- кабинет, оборудованный партами и стульями по количеству обучающихся, соответствующие их возрастным особенностям и санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
  - музейная комната;
  - интерактивная доска или мультимедийный проектор/экран;
  - компьютер с доступом в интернет и необходимым программным обеспечением;
- канцелярские принадлежности.

**1.17 Информационное обеспечение** – аудио-, видео-, фото-, интернет источники.

### **1.18 Кадровое обеспечение.**

Для успешной реализации программы педагог дополнительного образования должен иметь высшее техническое образование или пройти специальные курсы, иметь знания в области психологии и педагогики.

Педагог должен осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне:

- знать законодательства РФ;
- соблюдать устав образовательной организации;
- создавать условия для реализации программы;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- уметь работать с информацией при использовании различных средств,

правильно передавать информацию учащимся;

- учитывать особенности психофизического развития учащихся и состояние их здоровья;
- использовать различные средства педагогической поддержки учащихся и изменять стратегию педагогического воздействия при изменении ситуации;
- устанавливать дружеские отношения в группе, формировать благоприятный психологический климат;
- предоставлять каждому ребёнку возможность продемонстрировать свои умения, знания;
- вовлекать ребят в процесс обучения, развивать в них активность, самостоятельность, творческое мышление;
- готовить детей к участию в социально-значимых акциях и культурно-массовых мероприятиях;
- формировать у детей гражданскую позицию.

## 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№п/ п	Наименование разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	теория	практика	
<b>1. Основы музейных знаний</b>					
1.1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Правила поведения в музее. Что такое музей?	1	1	0	Беседа, устный опрос
1.2.	Обзорная экскурсия по музею	1	0	1	Обсуждение, наблюдение
1.3.	Где и как собирать материалы для музея	2	1	1	Обсуждение, наблюдение
1.4.	Музейный экспонат, его значение. Экспонат как носитель информации. Правила	2	1	1	Обсуждение, наблюдение, анализ

	сохранности музейных предметов.				
1.5.	Работа с историческими источниками	2	1	1	Обсуждение, наблюдение
1.6.	Как записывать воспоминания.	2	1	1	Обсуждение, наблюдение
1.7.	Правила записи воспоминаний.	2	1	1	Обсуждение, наблюдение
1.8.	Изучение документов.	2	1	1	Обсуждение, наблюдение
1.9.	Учет и хранение материалов.	2	0	2	Обсуждение, наблюдение
1.10.	Как оформить выставку, экспозицию.	2	1	1	Обсуждение, наблюдение, анализ
1.11.	Правила оформления выставки, экспозиций.	2	1	1	Обсуждение, наблюдение, анализ
1.12.	Создание экспозиций	2	0	2	Обсуждение, наблюдение, анализ
1.13.	Как вести экскурсию	2	1	1	Обсуждение, наблюдение
1.14.	Заготовка текстов	2	1	1	Обсуждение, наблюдение
1.15.	Экскурсионная работа в школьном музее	4	1	3	Обсуждение, наблюдение, анализ
<b>2. Краеведение</b>					
2.1.	Создание компьютерной презентации о школе, школьном музее.	1	0	1	Обсуждение, наблюдение, анализ
2.2.	История города и области	2	1	1	Обсуждение, наблюдение
<b>3. Научно-исследовательская деятельность школьного музея</b>					
3.1	Посещение музеев	1	0	1	Обсуждение, наблюдение
3.2	Творческая работа «Школьный музей»	2	0	2	Обсуждение, наблюдение, анализ
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	<b>13</b>	<b>23</b>	

### 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

#### 1. Тема - Основы музейных знаний

**Теория – 12 ч. Практика – 18 ч.**

1.1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Правила поведения в музее. Что такое музей? – 1 ч.

***Теория:***

Знакомство с понятием «музей». Знакомство с программой работы. Инструктаж по технике безопасности. История музейного дела в России. – 1 ч.

***Формы контроля:***

Беседа, устный опрос

1.2. Обзорная экскурсия по музею – 1 ч.

***Практика:***

Экскурсия по школьному музею – 1 ч.

***Формы контроля:***

Обсуждение, наблюдение

1.3. Где и как собирать материалы для музея – 1 ч.

***Теория:***

Работа в библиотеке, государственном музее, архиве. – 1 ч.

***Практика:***

Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев – 1 ч.

***Формы контроля:***

Обсуждение, наблюдение

1.4. Музейный экспонат, его значение. Экспонат как носитель информации. Правила сохранности музейных предметов. – 2 ч.

***Теория:***

Музейный экспонат. Классификация музейных экспонатов. Знакомство с правилами сохранности музейных предметов. Критерии отбора предметов музейного значения – 1 ч.

***Практика:***

Работа с музейными экспонатами – 1 ч.

***Формы контроля:***

Обсуждение, наблюдение, анализ

1.5. Работа с историческими источниками – 2 ч.

***Теория:***

Что такое исторический источник. Виды источников – 1 ч.

***Практика:***

Работа с источниками (фотографии, документы) – 1 ч.

***Формы контроля:***

Обсуждение, наблюдение

1.6. Как записывать воспоминания. – 2 ч.

***Теория:***

Знакомство с правилами фиксирования воспоминаний, рассказов. Точность и достоверность записей. Требования к ведению краеведческого дневника. – 1 ч.

***Практика:***

Проведение встреч, запись воспоминаний и рассказов согласно требований. – 1 ч.

***Формы контроля:***

Обсуждение, наблюдение

1.7. Правила записи воспоминаний. – 2 ч.

***Теория:***

Знакомство с правилами фиксирования воспоминаний, рассказов. - 1 ч.

***Практика:***

Запись воспоминаний и рассказов. – 1 ч.

***Формы контроля:***

Обсуждение, наблюдение

1.8. Изучение документов. – 2 ч.

***Теория:***

Обращение с найденными документами предметами. Необходимость их полной сохранности. – 1 ч.

***Практика:***

Изучение документов. – 1ч.

***Формы контроля:***

Обсуждение, наблюдение

1.9. Учет и хранение материалов. – 2 ч.

***Практика:***

Музейная документация. Организация учета материалов в музеях. – 2 ч.

***Формы контроля:***

Обсуждение, наблюдение

1.10. Как оформить выставку, экспозицию – 2 ч.

***Теория:***

Содержание экспозиции школьного музея. Этапы создания музейной экспозиции: изучение и отбор материалов, изготовление текстов, аннотаций, элементов оформления. – 1 ч.

***Практика:***

Оформление постоянных и временных выставок. – 1 ч.

***Формы контроля:***

Обсуждение, наблюдение, анализ

1.11. Правила оформления выставки, экспозиций – 1ч.

***Теория:***

Знакомство с правилами оформления выставки и экспозиции – 0.5 ч.

***Практика:***

Оформление постоянной выставки – 0,5 ч.

***Формы контроля:***

Обсуждение, наблюдение, анализ

1.12. Создание экспозиций – 2ч.

***Практика:***

Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов, передвижных выставок – 2ч.

***Формы контроля:***

Обсуждение, наблюдение, анализ

1.13. Как вести экскурсию – 2ч.

***Теория:***

Выбор экскурсии, изучение различных источников информации, подготовка текста – 1ч

**Практика:**

Экскурсия по экспозиции – 1ч.

**Формы контроля:**

Обсуждение, наблюдение, анализ

1.14. Заготовка текстов – 2 ч.

**Теория:**

Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции. Требования к языку экскурсовода. – 1 ч.

**Практика:**

Создание текста экскурсии – 1ч.

**Формы контроля:**

Обсуждение, наблюдение

1.15. Экскурсионная работа в школьном музее - 4 ч.

**Теория:**

Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции. Требования к языку экскурсовода. – 1 ч.

**Практика:**

Экскурсия по экспозициям музея для учащихся школы – 3 ч.

**Формы контроля:**

Обсуждение, наблюдение, анализ

**2.Тема – Краеведение**

**Теория – 1 ч. Практика – 2 ч.**

2.1 Создание компьютерной презентации о школе, школьном музее. – 1ч.

**Практика:**

Подготовка и демонстрация презентационных материалов. – 1 ч.

**Формы контроля:**

Обсуждение, наблюдение, анализ

2.2 История города и области – 2 ч.

**Теория:**

Изучение истории города и области. – 1 ч.

***Практика:***

Оформление материала в исследовательскую работу «Мой город Королёв» - 1ч.

***Формы контроля:***

Обсуждение, наблюдение

**3.Тема - Научно-исследовательская работа школьного музея.**

**Практика – 2 ч.**

3.1. Посещение музея – 1ч.

***Практика:***

Посещение музеев г.о. Королёв – 1ч.

***Формы контроля:***

Обсуждение, наблюдение

3.2. Творческая работа «Школьный музей» 2 ч.

***Практика:***

Защита творческих работ «Школьный музей» - 2 ч.

***Формы контроля:***

Обсуждение, наблюдение, анализ

**4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Программа построена на сочетании теоретических и практических занятий, что позволяет обучающимся не только усваивать теоретические знания, но и сразу применять их на практике. Основной акцент делается на индивидуальный подход к каждому обучающемуся, учитывая их уровень подготовки и скорость усвоения материала. Теоретическая часть включает объяснение ключевых понятий, демонстрацию примеров и обсуждение важных тем, а практическая часть направлена на закрепление знаний через выполнение заданий и решение поставленных задач.

#### **4.1 Методы обучения**

• В процессе реализации программы используются следующие методы организации занятий:

- словесные методы (лекция, объяснение);
- демонстративно-наглядные;
- исследовательские методы;
- работа в парах;
- работа в малых группах;
- проектные методы (разработка проекта, моделирование, планирование деятельности)

Практическая часть работы – для наилучшего усвоения материала практические задания рекомендуется выполнять индивидуально. При выполнении больших проектов рекомендуется объединять обучающихся в пары. Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам выполнения рефлексивных упражнений и практических заданий. Итоговый контроль осуществляется по результатам разработки проектов. Формы подведения итогов: презентация проекта, испытание квеста, игры.

Для успешной реализации программы используются следующие методические материалы:

- учебно-тематический план;
- календарно-тематический план;
- теоретический материал по изучаемым темам;
- инструкции по технике безопасности и правилам поведения в учреждении;
- справочники;
- методическая литература для педагогов дополнительного образования.

#### **4.2 Форма организации образовательного процесса – групповая**

#### **4.3 Формы проведения занятий:**

- занятие с использованием игровых технологий;
- занятие-игра;
- занятие-исследование;
- творческие практикумы;
- занятие-испытание игры;
- занятие-презентация проектов;
- занятие с использованием тренинговых технологий.

#### **4.4 Формы организации учебного занятия:**

Форма организации деятельности групповая, при этом отдельные вопросы и ошибки рассматриваются в индивидуальном порядке с каждым обучающимся, исходя из особенностей каждого обучающегося в усвоении пройденного материала.

Первая часть занятия предполагает получение обучающимся нового материала. Во время второй части занятия обучающийся пытается самостоятельно реализовать полученную теоретическую базу в рамках собственного проекта. Оценка результатов производится коллективно всей группой.

Некоторые занятия полностью отведены на реализацию проектной работы.

Общение на занятии ведётся в свободной форме — каждый обучающийся в любой момент может задать интересующий его вопрос без поднятия руки. Данный момент очень важен в процессе обучения, так как любой невыясненный вопрос, может превратиться в препятствие для получения обучающимся последующих знаний и реализации им собственных проектов.

#### **4.5 Педагогические технологии. Современные образовательные технологии и/или методики:**

##### **1. Личностно-ориентированная:**

Цель использования: Максимальное развитие, а не информирование

заранее данных индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта.

Описание внедрения технологий и/или методик в практической профессиональной деятельности: Раскрытие возможностей каждого обучающегося, организация совместной, познавательной, творческой деятельности каждого ребенка.

Результат использования технологий и/или методик: Раскрытие и использование субъективного опыта каждого обучающегося, становление личности путем организации познавательной деятельности.

## **2. Здоровьесберегающая:**

Цель использования: Сохранение, формирование и укрепление здоровья обучающихся.

Описание внедрения технологий и/или методик в практической профессиональной деятельности: Профилактика сколиоза, укрепление мышечного корсета, коррекция недостатков осанки.

Результат использования технологий и/или методик: Формирование у детей необходимых знаний, навыков по здоровому образу жизни, использование обучающимися полученных знаний в повседневной жизни.

## **3. Групповая:**

Цель использования: Выявить, учесть, развить творческие способности детей и приобщить их к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт, который можно фиксировать (комбинация, этюд, номер и т.д.) воспитание общественно-активной творческой личности и способствует организации социального творчества, направленного на служение людям в конкретных социальных ситуациях

Описание внедрения технологий и/или методик в практической профессиональной деятельности: Обучение осуществляется путем общения в динамических группах, когда каждый учит каждого. Обучение есть общение обучающихся и обучаемых.

Результат использования технологий и/или методик: Воспитывает чувство товарищества, взаимовыручки, взаимопомощи и понимания, что влияет на сплоченность коллектива и способность ребенка найти свое место в детском

обществе.

#### **4. ИКТ:**

Цель использования: Развитие мышления, развитие коммуникативных способностей, развитие навыков исследовательской деятельности, формирование умений принимать решения в сложных ситуациях, формирование информационной культуры.

Описание внедрения технологий и/или методик в практической профессиональной деятельности: Использование компьютерных технологий, как основной компонент для организации учебного процесса.

Результат использования технологий и/или методик: Формирование и развитие базовых знаний использования новых информационно-коммуникативных технологий как в учёбе, так и в другой деятельности человека.

#### **4.6 Алгоритм учебного занятия.**

Занятие длится 45 мин. и состоит из следующих этапов:

1. Приветствие. Обсуждение темы занятия - 5 мин.
2. Практическое повторение пройденного материала — 3 мин.
3. Подготовка к работе – 2 мин.
4. Теоретическое обсуждение темы или практическая работа за компьютером – 15 мин.
5. Физкультминутка – 3 мин.
6. Продолжение изучения теоретической темы или завершение создания программы– 15 мин.
7. Финал занятия, подведение итогов — 2 мин.

#### **4.7 Дидактический материал**

Для успешной реализации программы используются следующие методические материалы:

- учебно-тематический план;
- календарно-тематический план;

- теоретический материал по изучаемым темам;
- инструкции по технике безопасности и правилам поведения в учреждении;
- справочники и переводчики в электронном виде;
- методическая литература для педагогов дополнительного образования.

Дидактическое обеспечение программы включает в себя следующие материалы:

- карточки с описанием музейных экспонатов;
- сами музейные экспонаты;
- архивные документы и описи существующей экспозиции.

## **5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Литература для педагогов**

1. Музееведение: учеб. пособие для студентов специальности «Музеология» / Л. Г. Гужова [и др.]; под. ред. доц. Н. В. Мягиной. – Изд-во Владим. гос. ун-та, 2010. -324 с.
2. Озеров А.Г. Методические рекомендации по организации исследовательской деятельности обучающихся. // Краеведческий альманах. – М, 2010. -145 с.
3. Охрана и использование памятников культуры: Сборник нормативных актов и положений – М., 2004 г. -542 с.
4. Охрана культурного наследия в России. XVII–XX вв.: Хрестоматия. – М., 2000. -367 с.
5. Персин А.И. Школьный музей. Из века XX в XXI // Музей и образование. – № 7. – 2010. Полякова М.А. Охрана культурного наследия России. – М., 2005.- 197 с.
6. Российская музейная энциклопедия. – М., 2001. – ТТ. 1–2. – 789 с.
7. Сборник методических материалов для руководителей школьных музеев Московской области. Под редакцией Н. С. Чекмарёвой. 2005. – 173 с.

8. Словарь актуальных музейных терминов // Музей, № 5. – 2009.-267 с.

### **Литература для детей и родителей**

1. Ванслова Е.Г. Дети и система ценностей или как стать счастливее. – Москва: Агентство «Мегаполис», 2012 г. – 168 с. - (Музей и подрастающее поколение).

2. Юхневич М.Ю. Ребенок в музее: новые векторы детского музейного движения: Учебное пособие для вузов. – М.: Академический проект, 2006 г. – 174 с.

### **Интернет-ресурсы:**

1. Российская музейная энциклопедия [электронный ресурс]. – Режим обращения: [http://www.museum.ru/rme/sci\\_obraz.asp](http://www.museum.ru/rme/sci_obraz.asp)

2. Страница творческой группы «Школьные музеи - хранители памяти» [электронный ресурс]: [http://www.it-n.ru/http/communities.aspx?cat\\_no=168497&tmpl=com](http://www.it-n.ru/http/communities.aspx?cat_no=168497&tmpl=com)

3. Кубрякова И.А. Музей как средство гражданско-патриотического воспитания школьников [электронный ресурс]: <http://www.scienceforum.ru/2013/10/6131>

Утверждаю:

Директор МБОУ «Гимназия №17»

В.А. Герасимова

Календарный учебный график дополнительной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности

«Музейное дело: Музей космонавтики»

(стартовый уровень)

год обучения: 1

группа: 1

№	Ме	Чи	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол—во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	09	8	по расписанию	Беседа, исследование, игра	1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Правила поведения в музее. Что такое музей?	201	Беседа, устный опрос
2	09	15	по расписанию	Практикум	1	Обзорная экскурсия по музею	201	Обсуждение, наблюдение
3	09	22	по расписанию	Беседа, исследование	1	Где и как собирать материалы для музея	201	Обсуждение, наблюдение
4	09	29	по расписанию	Практикум	1	Где и как собирать материалы для музея	201	Обсуждение, наблюдение
5	10	06	по расписанию	Беседа, исследование	1	Музейный экспонат, его значение. Экспонат как носитель информации. Правила	201	Обсуждение, наблюдение, анализ

						сохранности музейных предметов.		
6	10	13	по расписанию	Практикум	1	Музейный экспонат, его значение. Экспонат как носитель информации. Правила сохранности музейных предметов.	201	Обсуждение, наблюдение, анализ
7	10	20	по расписанию	Беседа, исследование	1	Работа с историческими источниками	201	Обсуждение, наблюдение
8	10	27	по расписанию	Практикум	1	Работа с историческими источниками	201	Обсуждение, наблюдение
9	11	03	по расписанию	Беседа, исследование	1	Как записать воспоминания	201	Обсуждение, наблюдение
10	11	10	по расписанию	Практикум	1	Как записать воспоминания	201	Обсуждение, наблюдение
11	11	17	по расписанию	Беседа, исследование	1	Правила записи воспоминаний.	201	Обсуждение, наблюдение
12	11	24	по расписанию	Практикум	1	Правила записи воспоминаний	201	Обсуждение, наблюдение
13	12	01	по расписанию	Беседа, исследование	1	Изучение документов	201	Обсуждение, наблюдение
14	12	08	по расписанию	Практикум	1	Изучение документов	201	Обсуждение, наблюдение
15	12	15	по расписанию	Практикум	1	Учет и хранение материалов.	201	Обсуждение, наблюдение
16	12	22	по расписанию	Практикум	1	Учет и хранение материалов.	201	Обсуждение, наблюдение

17	01	12	по расписанию	Беседа, исследование	1	Как оформить выставку, экспозицию	201	Обсуждение, наблюдение
18	01	19	по расписанию	Практикум	1	Как оформить выставку, экспозицию	201	Обсуждение, наблюдение
19	01	26	по расписанию	Беседа, исследование	1	Правила оформления выставки, экспозиций.	201	Обсуждение, наблюдение
20	02	02	по расписанию	Практикум	1	Правила оформления выставки, экспозиций.	201	Обсуждение, наблюдение
21	02	09	по расписанию	Практикум	1	Создание экспозиций	201	Обсуждение, наблюдение
22	02	16	по расписанию	Практикум	1	Создание экспозиций	201	Обсуждение, наблюдение
23	03	02	по расписанию	Беседа, исследование	1	Как вести экскурсию	201	Обсуждение, наблюдение
24	03	16	по расписанию	Практикум	1	Как вести экскурсию	201	Обсуждение, наблюдение
25	03	23	по расписанию	Беседа, исследование	1	Заготовка текстов	201	Обсуждение, наблюдение
26	03	30	по расписанию	Практикум	1	Заготовка текстов	201	Обсуждение, наблюдение
27	04	06	по расписанию	Беседа, исследование	1	Экскурсионная работа в школьном музее	201	Обсуждение, наблюдение, анализ
28	04	13	по расписанию	Практикум	1	Экскурсионная работа в школьном музее	201	Обсуждение, наблюдение, анализ
29	04	20	по расписанию	Практикум	1	Экскурсионная работа в школьном музее	201	Обсуждение, наблюдение, анализ
30	04	13	по расписанию	Практикум	1	Экскурсионная работа в	201	Обсуждение,

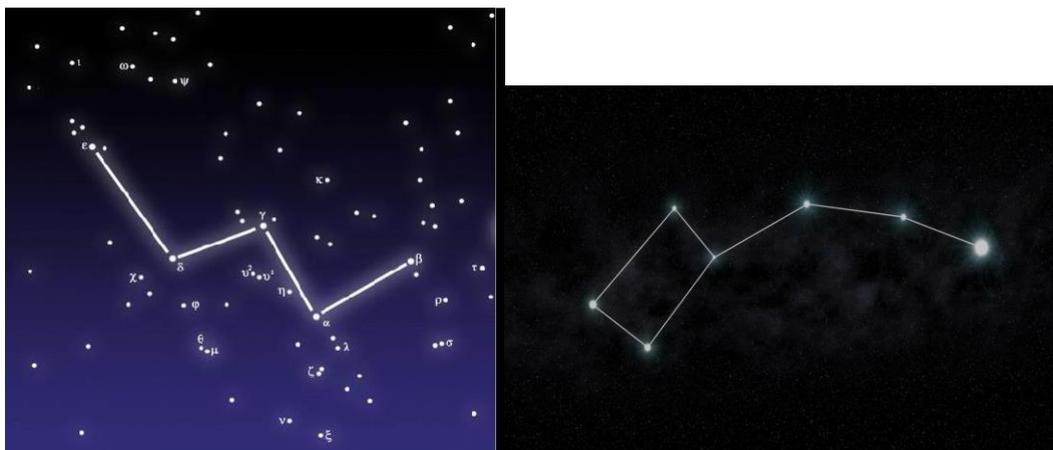
			нию			школьном музее		наблюдение, анализ
31	04	27	по расписанию	Практикум	1	Создание компьютерной презентации о школе, школьном музее.	201	Обсуждение, наблюдение, анализ
32	04	27	по расписанию	Беседа, исследование	1	История города и области	201	Опрос
33	05	04	по расписанию	Практикум	1	История города и области	201	Обсуждение, наблюдение, анализ
34	05	11	по расписанию	Беседа, исследование	1	Посещение музеев	201	Обсуждение, наблюдение, анализ
35	05	18	по расписанию	Практикум	1	Творческая работа «Школьный музей»	201	Обсуждение, наблюдение, анализ
36	05	25	по расписанию	Практикум	1	Творческая работа «Школьный музей»	201	Обсуждение, наблюдение, анализ
Итого					36ч			

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

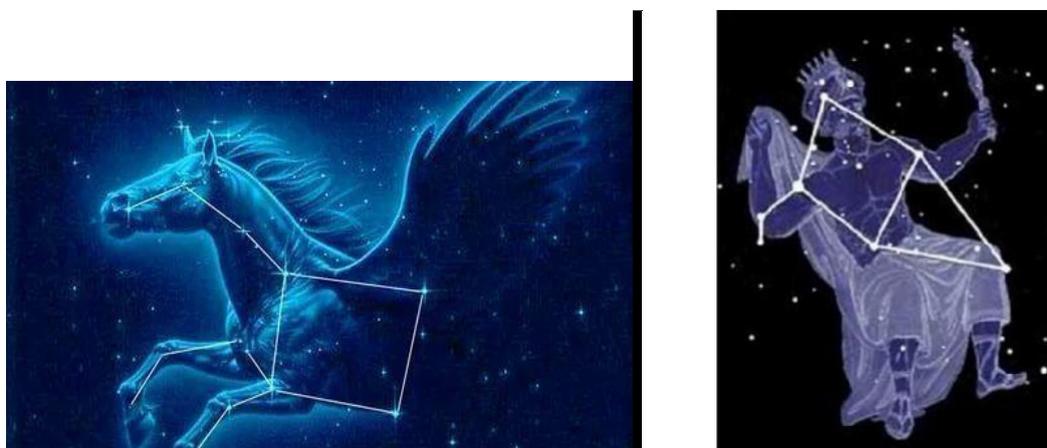
## 1. Определить созвездие по астеризму



Андромеда    Б. Медведица



Кассиопея    М. Медведица



Пегас    Цефей

2. **Астрономические ребусы**

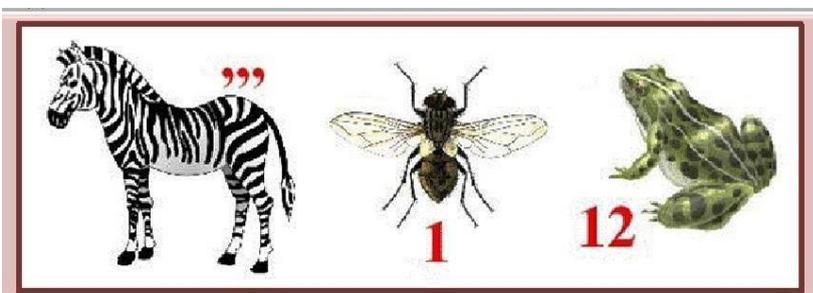
Ответ: Вселенная



Ответ: астероид



Ответ: туманность



Ответ: Земля

### 3. «Планеты Солнечной системы»

В этом задании «спрятались» названия восьми больших планет Солнечной системы. Найди их.

Т	О	Л	Ф	Н	И	З	М
У	Я	А	Р	Е	Н	Е	В
Р	Н	И	И	Е	Р	М	О
А	Б	Р	П	К	У	Л	Ж
Н	Э	Т	У	Д	Х	Я	Ц
В	У	Р	Е	Т	И	П	Ю
Н	И	Г	З	И	А	М	Т
Й	Л	У	М	А	Р	С	К

### 4. **Астрономические ошибки**

Это рисунки – картины, на которых изображены одна или несколько принципиальных ошибок. На первый взгляд всё в этих рисунках кажется нормальным и правильным. Только проведя тщательный анализ процессов и явлений изображенных на рисунке можно найти глупости. Такие задания хорошо развивают наблюдательность и анализирование, помогают глубже осознать привычные природные явления. На этом рисунке допущены ошибки.

-Луна повернута рогами к Солнцу

-Хвост кометы не в ту сторону

-Солнце перед облаками

-Видны звезды и Солнце одновременно

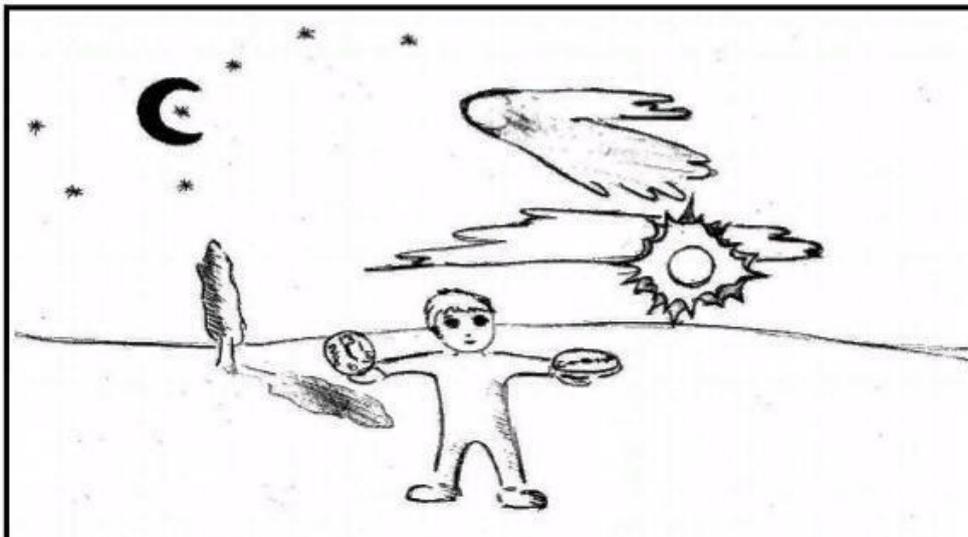
-Тень направлена не от Солнца, а от человека вообще нет тени

-Звезда на темной стороне Луны

-Луна в созвездии Большой медведицы (оно не зодиакальное)

-Компас показывает неправильно (ориентирование по полярной звезде)

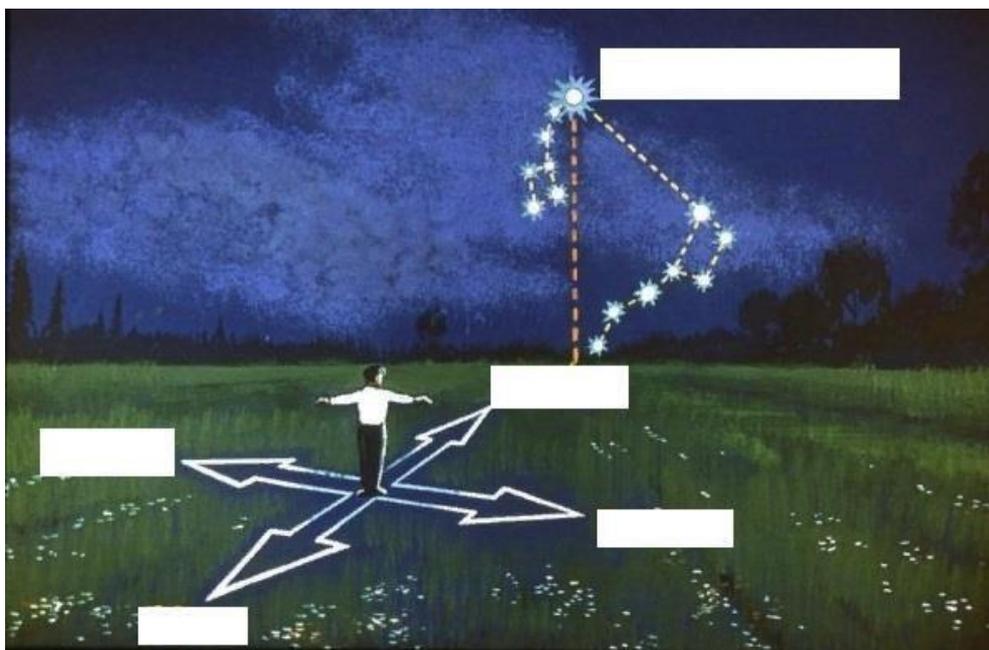
-Часы на заходе Солнца показывают около полудня



## 5. Ориентирование на местности.

- Определи стороны горизонта по картинке.

Ночь.



День



- Способ ориентирования на местности с помощью звезд или солнца подходит только в ясную погоду. Напишите 3 примера определения сторон света в облачную погоду:

1) \_\_\_\_\_

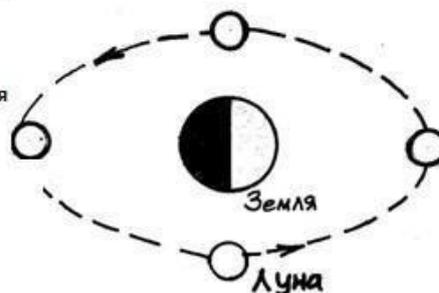
2) \_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_

Обозначь основные фазы Луны

- Новолуние
- Первая четверть
- Полнолуние
- Третья четверть

- 1 ● Новолуние
- 2 ◐ Четверть
- 3 ○ Полнолуние
- 4 ◑ последняя четверть



## 6. Солнечная система

- Какая из картинок показывает, что такое...
- 1 Год
  - 2 Месяц
  - 3 Неделя
  - 4 Сутки

